

PMQ Serisi

WaveDynamics™ Dört Kanal 100V

Güç Amplifikatörleri

PMQ240 / PMQ480 / PMQ600

Kullanım Kılavuzu



www.audac.eu

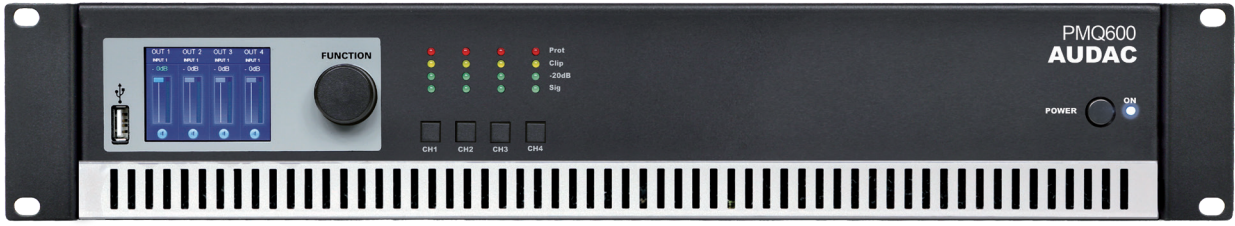
İçindekiler

Giriş	4
Önlemler	7
Güvenlik önlemleri	7
Dikkat - Servis	8
EC Uygunluk Beyanı	8
Elektrikli ve Elektronik Ekipman Atıkları (WEEE)	8
Dikkat	8
Bölüm 1: Pin bağlantıları ve konektörler	9
Bağlantı standartları	9
Bölüm 2: Ön ve arka panel	11
Ön panele genel bakış	11
Ön panel açıklaması	11
Arka panele genel bakış	13
Arka panel açıklaması	13
Bölüm 3: Hızlı başlangıç kılavuzu	14
Amplifikatör bağlantısı	14
Amplifikatör konfigürasyonu	14
Artık hazırsınız	15
Bölüm 4: Amplifikatör bağlantısı	16
Giriş bağlantıları	16
Çıkış bağlantıları	17
Bağlantı örnekleri	18

Bölüm 5: Amplifikatör konfigürasyonu	19
Menü yapısına genel bakış	19
Ana ekran	20
Ayarlar menüsü	20
Level	20
Input	21
Mute	21
Output setup	21
Filters (Filtreler)	21
Equalizing (Ekolayzır)	22
Delay (Gecikme)	23
Max level (Maksimum çıkış seviyesi)	23
Standby (Bekleme)	23
Limiter (Sınırlandırıcı)	23
Phase reverse (Ters faz)	24
Roll off	24
Output type (Çıkış tipi)	24
Clear presets (Hazır ayarları temizle)	24
Genel ayarlar	24
Input gain (Giriş kazancı)	25
Password (Şifre)	25
LCD (LCD ekran)	25
USB	26
Info (Bilgi)	27
Temperature (Sıcaklık)	27
Factory reset (Fabrika ayarlarına sıfırlama)	27
Save	27
Lock	27
Bölüm 6: Ek bilgi	28
Teknik özellikler	28

Giriş

WaveDynamics™ Dört kanal 100V güç amplifikatörleri



PMQ serisi, WaveDynamics™ ses işleme teknolojisine sahip dört kanal D Sınıfı 100V güç amplifikatörleridir. 240 Watt, 480 Watt ve 600 Watt'lık farklı çıkış gücünde modelleri mevcuttur. Çok yönlü yapıları ve sundukları farklı konfigürasyon seçenekleri, ister sabit bir kurulum ister mobil uygulama olsun bu amplifikatörleri neredeyse her sistem için ideal çözüm haline getirir.

WaveDynamics™



Speaker Presets

Projeleriniz için eksiksiz bir AUDAC hoparlör kütüphanesi ve set çözümü hazır ayarları mevcuttur. Bu sayede kolayca doğru dosyayı seçer, yükler ve uygularsınız! Bu kütüphane, optimum akustik konfigürasyonların yanı sıra, aynı zamanda güvenli koruma sağlayan hoparlör performans parametrelerini de içerir.



7 Band EQ

Ayarlanabilir frekans ve Q faktörlü 7 bantlı tam parametrik ekolayzır ve seçilebilir Roll off Butterworth, Bessel ve Linkwitz-Riley filtreleri, özel konfigürasyonlar oluşturmanıza, kurulumunuzu en ince ayrıntısına kadar ayarlamanıza ve sisteminizin odanızın akustiğine uyum sağlamasına olanak tanır. Gecikme işlevi, kurulumunuzdaki farklı hoparlörler için zaman hizalaması sağlar.



Digital Audio Filters

Her çıkış, yazılım tarafından 100V veya 8 Ohm arasında ayrı ayrı ayarlanabilir ve 100V ve düşük empedanslı hoparlörlerin bir araya geldiği kurulumlar için optimum esneklik sunar. Bu özellik, 100V üst frekans yaygın olarak dağıtılmış ve düşük empedanslı bas kabinleri eklenmiş mekanlardaki uygulamalar için ideal bir çözümdür.

Kontrol edilebilirlik



Time Alignment

Cihaz birçok şekilde çalıştırılabilir ve konfigürasyonu yapılabilir. En kolay yöntem, net ve sezgisel bir kullanıcı arayüzüne sahip 2,5" grafik LCD ekranda döner seçim kadranı ve kanal seçim butonlarının bulunduğu ön panel kontrollerini kullanmaktır.



Dynamic Bass

Önceden tanımlanmış set çözümleri için toplam sistem konfigürasyonları, USB portu kullanılarak amplifikatöre yüklenebilir.

Ses sisteminin ev ve endüstriyel otomasyon sistemlerine entegrasyonu; giriş değişimi, ses seviyesi ayarı gibi işlevlerin kontrol edilebildiği RS-232 bağlantı ve kontrol portu aracılığıyla kolaylaştırılmıştır.

Esneklik



Input Matrix

Her sistemin farklı gereksinimleri ve her müşterinin kendi tercihleri vardır. Bu nedenle, PMQ'nun yapısı mümkün olduğunca esnek hale getirilmiştir.

Bu esneklik, bir giriş seçim matrisi ile elde edilir. Giriş bağlantılarının her biri herhangi bir amplifikatör kanalına bağlanabilir ve yazılım tarafından kontrol edilebilir kazanç içerir. Farklı uygulamalar için giriş bağlantıları, her uygulamada bağlantı kurmanın en kolay yolunu sağlarken, diğer amplifikatörlere sinyal bağlantısına izin verir.

Koruma



Speaker Protection

Optimum koruma sadece dinleyici memnuniyeti için değil, aynı zamanda uygulanan mevzuatlara uymak ve ekipmanın ömrünü uzatmak için de önemlidir. Bu nedenle, farklı şekillerde koruma önlemleri uygulanır.

İlk olarak, farklı seviyelerde kullanıcı erişimi mümkündür. Cihaz bloke edilebilir veya cihaza kullanıcı veya yönetici düzeyinde erişilebilir. Farklı erişim seviyeleri, standart kullanıcılara sınırlı (örneğin, yalnızca ses seviyesi) denetim erişimi ve yöneticilere tam konfigürasyon denetimi sağlayan farklı ayar ve denetim işlevlerine izin verir. Kullanıcı kısıtlaması etkinleştirilebilir ve devre dışı bırakılabilir ve şifre ve / veya USB anahtarı ile erişim sunulabilir.

İkincisi, her kanalın çıkış gücünü izleyen ve çıkış maksimum seviyeyi aştığında müdahale eden bir çıkış sınırlandırıcı tarafından ekipman korunur. Çıkış sınırlandırıcıyı hoparlörün maksimum gücüne ayarladığınızda, yokluğunuz sırasında hoparlörlerin hasar görmeyeceğinden emin olabilirsiniz.

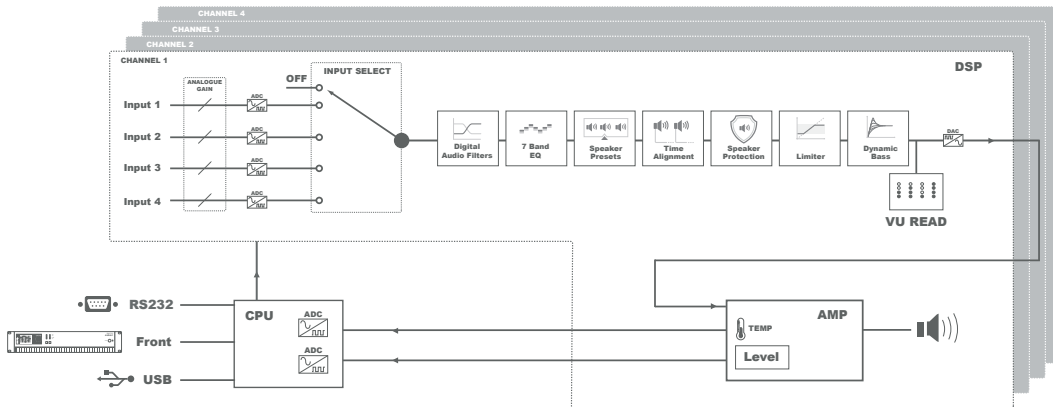
Son olarak, her kanalın maksimum ses seviyesi bağımsız olarak ayarlanabilir. Bu, kullanıcıların (ses seviyesi denetimi erişimine sahip) sınırı aşmasını önler. Böylece, sistemi yürürlükteki mevzuatlara uyumlu tutar ve komşularınızla ilişkinizi bozmazsınız.

Verimlilik



Energy Efficiency

Anahtarlama modu güç kaynağı ve D Sınıfı Amplifikatör teknolojisi, her ayrı amplifikatör kanalı için otomatik bekleme modu ile birlikte, güce aç amplifikatörler çağına son veriyor. Bu özellikler mobil uygulamalarda kullanıldığında hafif bir amplifikatör ile müşteriye fayda sağlar.



Önlemler

KENDİ GÜVENLİĞİNİZ İÇİN AŞAĞIDAKİ TALİMATLARI İZLEYİN

BU TALİMATLARI HER ZAMAN SAKLAYIN. KESİNLİKLE ATMAYIN.

BU CİHAZI HER ZAMAN DİKKATLİ KULLANIN.

TÜM UYARILARA UYUN.

TÜM TALİMATLARI İZLEYİN.

BU EKİPMANI KESİNLİKLE YAĞMURA, NEME, HERHANGİ BİR DAMLAYAN YA DA SIÇRAYAN SIVIYA MARUZ BIRAKMAYIN. CİHAZIN ÜZERİNE KESİNLİKLE İÇİNDE SIVI OLAN BİR NESNE KOYMAYIN.

CİHAZ ÜZERİNE YANAN MUM GİBİ ÇIPLAK ALEV KAYNAKLARI YERLEŞTİRİLMEMELİDİR.

BU CİHAZI KİTAPLIK VEYA DOLAP GİBİ KAPALI BİR ORTAMA YERLEŞTİRMİYİN. CİHAZI SOĞUTMAK İÇİN YETERLİ HAVALANDIRMA OLDUĞUNDAN EMİN OLUN.

HAVALANDIRMA DEYİLİKLERİNİ GAZETE, MASA ÖRTÜLERİ, PERDE vb. EŞYALARLA KAPATMAYIN. HAVALANDIRMA DELİKLERİNİN ÖNÜNE HERHANGİ BİR NESNE KOYMAYIN.

YETERLİ HAVA SİRKÜLASYONU İÇİN CİHAZIN ÖNÜNDE VE ARKASINDA HER ZAMAN 10 CM'LİK BİR MESAFE BIRAKIN.

RADYATÖRLER YA DA ISI ÜRETEEN DİĞER CİHAZLARIN YAKININA KURMAYIN.

BU CİHAZI TOZ, ISI, NEM YA DA TİTREŞİM DÜZEYİ YÜKSEK YERLERE KOYMAYIN.

BU CİHAZ YALNIZCA İÇ MEKAN KULLANIMI İÇİN TASARLANMIŞTIR. DIŞ MEKANLARDA KULLANMAYIN.

CİHAZI DENGELİ BİR ZEMİNE YA DA SAĞLAM BİR RAFA YERLEŞTİRİN.

YALNIZCA ÜRETİCİNİN BELİRTTİĞİ EKLENTİLERİ VE AKSESUARLARI KULLANIN.

BU CİHAZI YILDIRIMLI FIRTINALARDA YA DA UZUN SÜRE KULLANMADIĞINIZDA FİŞTEN ÇEKİN.

BU CİHAZI YALNIZCA KORUYUCU TOPRAK BAĞLANTISI OLAN ŞEBEKE PRİZİ İLE KULLANIN.

BAĞLANTI KESME CİHAZI OLARAK ELEKTRİK FİŞİ VEYA CİHAZ KUPLÖRÜ KULLANILIR, BU NEDENLE BAĞLANTI KESME CİHAZI KOLAYÇA ERİŞİLEBİLİR OLACAKTIR.

CİHAZI SADECE ILIMAN İKLİMLERDE KULLANIN.



DİKKAT - SERVİS

Bu ürünün içinde kullanıcının bakım yapabileceği hiçbir parça yoktur. Servis için sadece ehliyetli bir servis personeli çağırın. Herhangi bir servis işlemini (bu konuda ehliyetli değilseniz) yapmayın.



EC UYGUNLUK BEYANI

Bu ürün tüm temel gereksinimlere ve aşağıdaki direktiflerde açıklanan diğer ilgili şartnamelere uygundur: 2014/30/EU (EMC) ve 2014/35/EU (LVD)



ELEKTRİKLİ VE ELEKTRONİK EKİPMAN ATIKLARI (WEEE)

WEEE işareti bu ürünün kullanım ömrü dolduğunda normal ev atıkları ile atılmaması gerektiğini belirtir. Bu düzenleme hem çevreyi hem de insan sağlığını korumak için oluşturulmuştur.

Bu ürün yüksek kaliteli malzeme ve bileşenlerden geliştirilmiş ve üretilmiştir ve geri dönüştürülüp yeniden kullanılabilir. Lütfen bu ürünü yerel toplama noktasına ya da elektrikli ve elektronik atık geri dönüşüm merkezine verin. Bu sayede, ürünün çevreye zarar vermeyecek şekilde geri dönüştürüldüğünden ve hepimizin yaşadığı çevreyi koruduğunuzdan emin olabilirsiniz.

DİKKAT

Gösterilen semboller, elektrikli ürünlerin potansiyel tehlikeleri konusunda uyarıcı uluslararası kabul görmüş sembollerdir. Bir eşkenar üçgen içinde ok başlı yıldırım, cihazın tehlikeli düzeyde voltaj içerdiği anlamına gelir. Eşkenar üçgen içindeki ünlem işareti kullanıcının kullanım kılavuzuna başvurması gerektiğini belirtir.



Bu semboller cihazlarda kullanıcının bakım yapabileceği hiçbir parça olmadığı konusunda uyarıda bulunur. Cihazı açmayın. Cihazı kendi başınıza onarmaya çalışmayın. Her türlü servis işlemi için ehliyetli kişilere başvurun. Kasanın herhangi bir nedenle açılması üretici garantisini geçersiz kılacaktır. Cihazı ıslatmayın. Üzerinde sıvı dökülmesi halinde cihazı hemen kapatın ve servis için satıcıyı arayın. Yıldırım fırtınalarda hasarı önlemek için cihazın fişini çekin.

Bölüm 1

Pin bağlantıları ve konektörler

BAĞLANTI STANDARTLARI

AUDAC ses ekipmanı için giriş ve çıkış bağlantıları, profesyonel ses ekipmanı için uluslararası kablolama standartlarına uygun olarak gerçekleştirilir.

XLR:

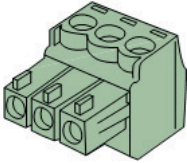
Dengeli sinyal giriş bağlantıları için.



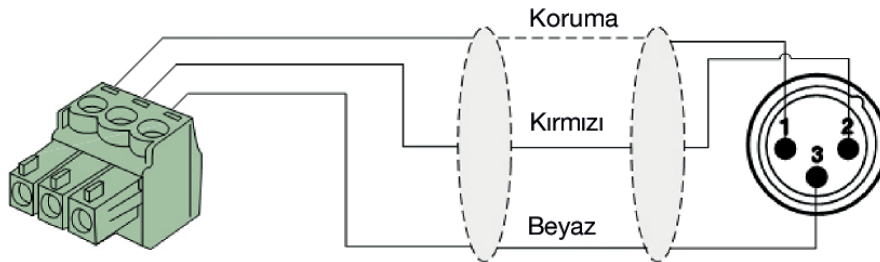
- Pin 1:** Toprak
- Pin 2:** Sinyal +
- Pin 3:** Sinyal -

3-Pin Terminal Bloğu:

Dengeli sinyal giriş ve bağlantı çıkış bağlantıları için:

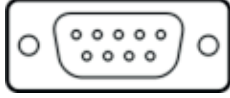


- Sol:** Sinyal - (XLR Pin 3)
- Orta:** Sinyal + (XLR Pin 2)
- Sağ:** Toprak (XLR Pin 1)



RS232 (seri bağlantı arabirimi):

Ev otomasyon sistemleri ya da diğer uzaktan kumanda ekipmanı ile bağlantı için



Bağlantı	Standart RS232
PIN 2	SMA/SMQ TX
PIN 3	SMA/SMQ RX
PIN 5	GND
Ayarlar	19200 Baud 8 Bit 1 Stop biti Eşlik yok Uyuşma yok

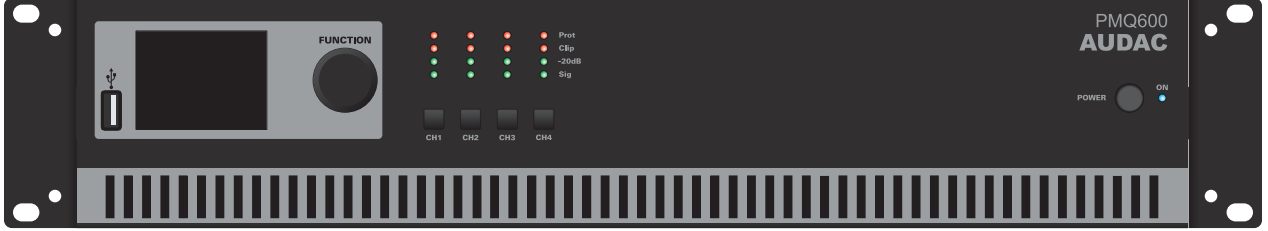
RS232

PMQ amplifikatörlerini RS-232 üzerinden kontrol etmek için gerekli komut seti, www.audac.eu adresinden ücretsiz olarak indirilebilen komut kullanım kılavuzunda mevcuttur.

Bölüm 2

Ön ve arka panel

Ön panele genel bakış



Ön panel açıklaması

PMQ amplifikatörlerinin ön paneli, tüm modellerde aynıdır. Tüm modellerde USB yuvası, LCD ekran ve döner seçim kadranı bulunur.

USB yuvası:

USB yuvası ön panelin sol tarafında bulunur. Bu yuva, amplifikatöre yüklenecek konfigürasyon dosyalarına sahip flash sürücüler eklemek veya sistem konfigürasyon dosyalarını takılı medyaya çoğaltmak için kullanılır. Takılan flash sürücü FAT32 dosya sistemini desteklemelidir.

Grafik LCD ekran:

2,5" grafik LCD ekranın sezgisel kullanıcı arayüzünde sistemin genel durumu net olarak görülebilir. Bu gerçek renkli ekran, amplifikatörlerin çalışma modunu net olarak gösterir ve menü yapısında gezinmeyi kullanıcı dostu bir deneyim haline getirir.

Döner seçim kadranı:

Menü yapısında gezinme ve parametre ayarı döner fonksiyonlu kadran ile kolaylaştırılmıştır. Bu çok fonksiyonlu kadran, tüm menü yapısı boyunca tek elle kolay kullanım sağlar. Menüye göz atmak için kadran döndürülür ve işlemler kadrana basılarak yapılır.

Gösterge LED'li kanal seçim butonları:

Her kanal için dört gösterge LED'li seçim butonları sayesinde kanal seçimi ve izleme kolaylaştırılmıştır. Butona basıldığında, menü yapısı ilgili kanalın ayarlarını çağırır ve parametrelerin ayarlanmasına izin verir.

Bu LED'ler, ilgili amplifikatör kanalının çalışma durumunu gösterir. Sinyal geldiğinde yeşil 'Sig' LED'i yanar. Giriş sinyali -20 dBu seviyesini aştığında -20' dB LED'i yanar. İlgili kanal maksimum seviyede çalışırken 'Clip' LED'i yanar. En iyi sinyal-gürültü oranını sağlamak için, 'Clip' LED'i yalnızca en yüksek seviyelerde yanmalıdır.

'Clip' LED'i yandığında, çıkışta bozuk bir 'Kırpma' sesi oluşmaması için amplifikatörün çıkış sınırlandırıcısı devreye girer. 'Protection' LED'i, aşırı ısınma veya başka bir arıza tespit edildiğinde yanar. Bu LED yanıyorsa, çıkışlarda sinyal yoktur.

Birden fazla çıkışın seviyesini aynı anda ayarlamamız gerekiyorsa, kanal seçim butonlarını yaklaşık 3 saniye basılı tutun. İstediğiniz kanallar aynı anda seçilir ve değişiklikler seçilen tüm kanallara uygulanır.

Güç anahtarı:

Amplifikatörün gücü bir g anahtarıyla açılıp kapatılır. Cihaz çalışırken güç anahtarının yanındaki mavi gösterge LED'i yanar.

Arka panele genel bakış



Arka panel açıklaması

Tüm PMQ serisi amplifikatörlerin arka paneli, farklı güç derecelerine sahip modellerde bile aynıdır.

AC Güç girişi ve sigorta:

Bu AC güç girişine şebeke güç kaynağı (230 V AC - 50 Hz) uygulanmalıdır. Bağlantı bir IEC güç konektörüyle yapılır ve bir sigorta ile donatılmıştır. Sigortayı değiştirirken, yedek sigortanın değerinin orijinal sigortanın değeriyle uyumlu olduğundan emin olun. (PMQ240: T6.3AH/250V - PMQ480: T12AH/250V - PMQ600: T16AH/250V)

Hoparlör çıkış bağlantıları:

Hoparlör çıkış bağlantıları 4 pin terminal bloğu konektörleriyle yapılır. 4 pin bağlantılar, hem 100V hem de COM için iki (aynı) terminal içerir ve iki hoparlör hattı için kolay bağlantı sağlar. Hoparlör çıkış bağlantıları hakkında daha fazla bilgi, bu kullanım kılavuzunun 'Amplifikatör bağlantısı' bölümünde açıklanmaktadır.

Sinyal giriş bağlantıları:

Sinyal girişi, dengeli XLR ve 3 pin terminal bloğu konektörleri kullanılarak iki şekilde yapılabilir. Bu sayede pre-amplifikatör, mikser veya matris sistemi gibi sinyal kaynaklarından gelen bağlantılar her zaman en kolay ve uygun şekilde yapılabilirken, diğer amplifikatörlere sinyal bağlantısı sağlanabilir.

RS-232 bağlantısı:

Bu amplifikatör, RS-232 bağlantısı sayesinde ev ve endüstriyel otomasyon sistemleri gibi harici donanımlar aracılığıyla kontrol edilebilir. Pin yerleşimi ve iletişim ayarları, bu kullanım kılavuzunun önceki bölümünde açıklanmıştır. RS-232 komut talimatlarının tamamı ve konfigürasyon bilgisi AUDAC web sitesinden indirilebilir.

Opsiyonel genişletme yuvası:

Genişletme yuvasına opsiyonel bir Dante ağ arabirimi (ANI44) yerleştirilip kurulabilir. Varsayılan konfigürasyonda, bu genişletme yuvası kör plakayla kaplıdır. Arabirim takılmadan önce kör plaka çıkarılmalıdır. Opsiyonel arabirimin kurulum işlemleri için daha fazla bilgiyi arabirim ile birlikte verilen kurulum belgelerinde veya AUDAC web sitesinde bulunabilir.

Bölüm 3

Hızlı başlangıç kılavuzu

Amplifikatör bağlantısı

DİKKAT

Herhangi bir bağlantı veya kablolama yapılmadan önce cihazın gücünün OFF konumunda olduğundan emin olun. Bu kuralın göz ardı edilmesi, ekipmanın kalıcı olarak hasar görmesine neden olabilir.

1) Ses kaynakları bağlantısı

Tüm ses kaynaklarını amplifikatörün arka tarafındaki giriş bağlantılarına bağlayın. Kurulum ve kullanılan kaynaklara (pre-amplifikatörler, mikserler, matris sistemleri, vb.) bağlı olarak, XLR ve terminal bloğu arasında uygun giriş konektörü seçimi yapılabilir.

2) Hoparlör bağlantısı

Hoparlör hatlarını amplifikatörün arka panelindeki 4 pin terminal bloğu çıkış bağlantılarına bağlayın. Hoparlör hatları, her çıkış için '100V' ve 'COM' terminalleri arasında bağlanır. Tüm çıkışlar, iki hoparlör hattı için uygun bağlantı sağlayan iki (aynı) 100V ve COM terminali içerir. Hoparlör çıkış bağlantıları hakkında daha fazla bilgi, bu kullanım kılavuzunun 'Amplifikatörü bağlama' bölümünde açıklanmaktadır.

3) Diğer bağlantılar

Giriş ve çıkış bağlantıları yapıldıktan sonra, şebeke gücü (ve gerekirse RS-232) gibi diğer bağlantılar da yapılabilir. Bu bağlantılar da yapıldıktan sonra, amplifikatör açılmaya ve ayarlanmaya hazırdır.

Amplifikatör konfigürasyonu

1) Hazır ayarlar ile konfigürasyon:

Kurulumunuz AUDAC'ın önceden tanımlanmış bir set çözümüyseniz, bir set çözümü konfigürasyon dosyası (*. SOL) mevcuttur. Konfigürasyon için tüm ayarlar ilgili dosyayı amplifikatöre yükleyerek yapılabilir. Bu durumda, dosya bir USB depolama cihazında saklanmalı ve amplifikatörün önündeki USB yuvasına takılmalıdır. USB depolama cihazını taktıktan sonra, 'Settings' > 'General setup' > 'USB' > 'Load' ögesine gidin, doğru dosyayı bulun ve işlev kadranına basın. Seçim yapıldıktan sonra, set çözümü için tüm ayarlar tek bir işlemde yüklenir, 'Settings loaded' mesajı görünür ve diğer tüm konfigürasyon adımları atlanabilir. Özel bir konfigürasyon gerekiyorsa, sonraki adıma geçin.

2) Çıkış konfigürasyonu:

Özel bir konfigürasyon gerektiğinde ilk adım, çıkış kanallarını ayarlamaktır. Standart konfigürasyonda, her çıkış kanalı 100 Volt çıkış kanalı olarak ayarlıdır. Kurulumunuz 100 Volt ve Düşük empedanslı (8 Ω) hoparlörler arasında bir kombinasyon gerektirdiğinde, ilgili çıkışı seçin ve 'Settings' > 'Output setup' > 'Output type' menüsüne giderek ayarlayın.

NOT: Çıkış bağlantılarını 100 Volt veya 8 Ohm modunda yapma hakkında daha fazla bilgi için, bu kılavuzun 18. sayfasına bakın.

3) Giriş konfigürasyonu:

Çıkış konfigürasyonu tamamlandıktan sonra, bir sonraki adım giriş ayarlarını yapmaktır. Standart konfigürasyonda, her çıkış kanalı karşılık gelen giriş kanalına bağlanır (Input 1 Output 1'e 1'e, vb.). Kurulumunuz için bu konfigürasyonun gerekli olması durumunda, bu adım atlanabilir. Çıkışlara belirli girişlerin atanması gereken durumlarda, ayarlar menüsündeki 'Settings' > 'Input' ögesinde giriş seçimi yapılabilir. Toplanan girişler (stereo girişleri monoya dönüştürme) de dahil olmak üzere uygulanan tüm girişler arasında seçim yapmak mümkündür.

Girişler çıkışlara atandıktan sonra, kullanılan her giriş için giriş kazancı ayarlanmalıdır. Giriş kazancı 'Settings' > 'General setup' > 'Input gain' ögesinde ayarlanabilir. Bu ekranın sağ tarafında, her giriş için gösterilen ve şu anda ayarlanan kazanç hakkında geri bildirim veren renkli göstergeler bulunur. Yeşil gösterge sık sık yanıp sönüyorsa, turuncu gösterge yalnızca tepe noktalarında (-6 dB) yanıyor ve kırmızı gösterge nadiren yanıp sönüyor veya hiç yanmıyorsa giriş kazancı doğru bir şekilde ayarlanmıştır. Kırmızı gösterge sık sık yanıp sönüyorsa, giriş aşırı yüklenmiştir ve kazancın azaltılması gerekir. Yeşil gösterge nadiren yanıp sönüyorsa veya hiç yanmıyorsa, giriş sinyali algılanmamıştır ve kazancın artırılması gerekir.

4) Akustik konfigürasyon:

Giriş ve çıkış konfigürasyonları yapıldıktan sonra, bir sonraki adım akustik konfigürasyonu ve optimizasyonudur. Kurulumda bas kabinler kullanılıyorsa, bas kabin kanalına düşük geçiş filtreleri ve orta/üst frekans hoparlör kanallarına yüksek geçiş filtreleri eklemek gerekebilir. Filtre konfigürasyonları 'Setup' > 'Output configuration' > 'Filters' menüsünde yapılabilir. Aynı menüde bulunan 7 bant ekolayzır ile ses kalitesi belirli akustiğe göre optimize edilebilir.

Artık hazırsınız

Yukarıdaki tüm bağlantılar ve konfigürasyonlar yapıldıktan sonra sisteminiz Rock & Roll'a hazır demektir. Şifre koruması, bekleme modu ve fazlası gibi daha spesifik özellikler ayarlanabilir. Bu özelliklerin nasıl ayarlanacakları hakkında ayrıntılı bilgileri bu kullanım kılavuzunun sonraki bölümlerinde bulabilirsiniz.

Bölüm 4

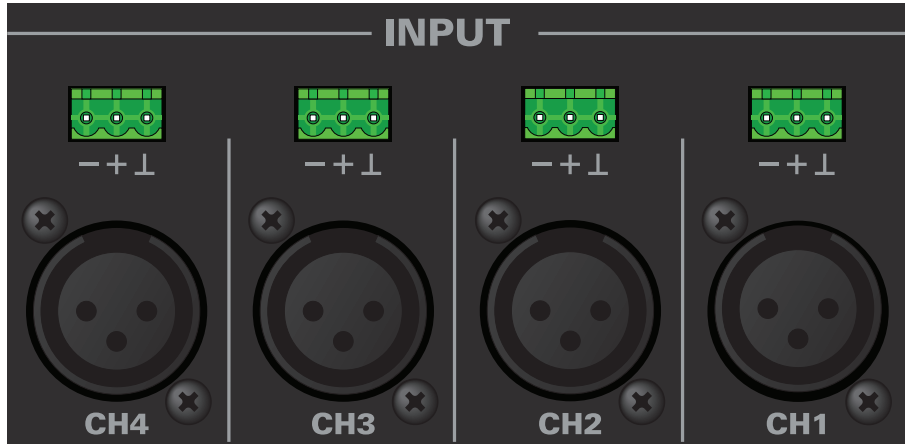
Amplifikatör bağlantısı

NOT

Amplifikatörün bağlantılarında herhangi bir değişiklik yapmadan önce gücün kapalı olduğundan (güç anahtarı OFF konumunda) emin olun.

Giriş bağlantıları

Sinyal giriş bağlantıları, dengeli XLR konektörleri ve her giriş için 3 pin terminal bloğuyla (3.81 mm eğim) gerçekleştirilir. İki konektör de paralel olarak bağlanır ve sinyalin hangi konektöre uygulanacağını serbestçe seçilebilir. Gerekirse, ikinci konektör, uygulanan sinyalin diğer amplifikatörlere ara bağlantısı için kullanılabilir.

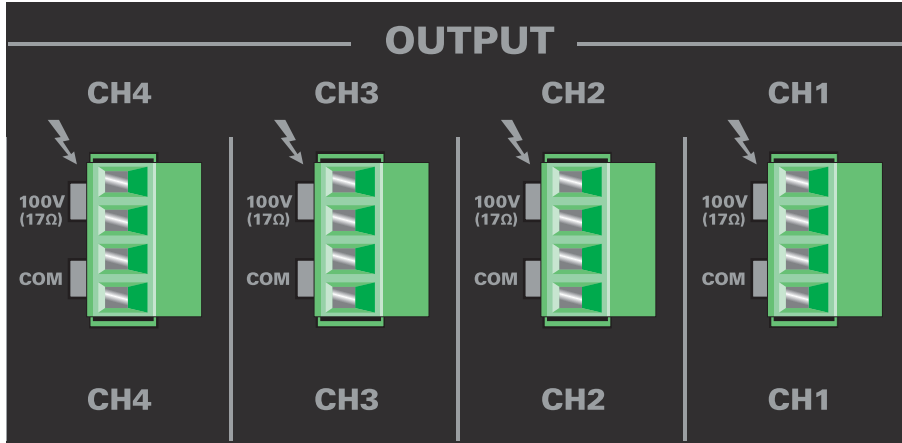


Amplifikatörün giriş yapısı, giriş seçim matrisi sayesinde oldukça esnek. Amplifikatöre uygulanan herhangi bir sinyal herhangi bir kanala bağlanabilir. Aynı sinyalle birden fazla kanalı sürerken veya stereo sinyalleri toplarken ve monoya dönüştürülürken, giriş matrisi sayesinde harici bağlantılara gerek kalmaz.

Amplifikatör kanallarına giriş sinyali seçimi ve atanması, ön panel kontrolleri kullanılarak kontrol edilebilen kullanıcı arayüzüyle kolayca yapılabilir. Kullanıcı arayüzü yazılım ile düzenlenebilir.

Çıkış bağlantıları

Hoparlör çıkış bağlantıları, her çıkış için 4 pin terminal bloğu (5,08 mm eğim) konektörle-riyle yapılır.



Tüm çıkışlar, iki (aynı) 100V ve COM terminali içerir ve iki hoparlör hattı için kolay bağlantı sağlar.

Aşağıdaki tabloda, 100 Volt veya 8 Ohm çıkış konfigürasyonunda her amplifikatör modeli için çıkış voltajı, empedansı ve maksimum güç yükü gösterilmektedir.

	Çıkış Voltajı	Empedans	Güç
PMQ240	100 Volt	41.7 Ohm	240 Watt
PMQ480	100 Volt	20.8 Ohm	480 Watt
PMQ600	100 Volt	16.7 Ohm	600 Watt

PMQ serisinin 100 Volt çıkış modunda minimum yük empedansı

	Çıkış Voltajı	Empedans	Güç
PMQ240	43.2 Volt	8 Ohm	240 Watt
PMQ480	62.0 Volt	8 Ohm	480 Watt
PMQ600	69.3 Volt	8 Ohm	600 Watt

PMQ serisinin 8 Ohm çıkış modunda maksimum çıkış voltajı

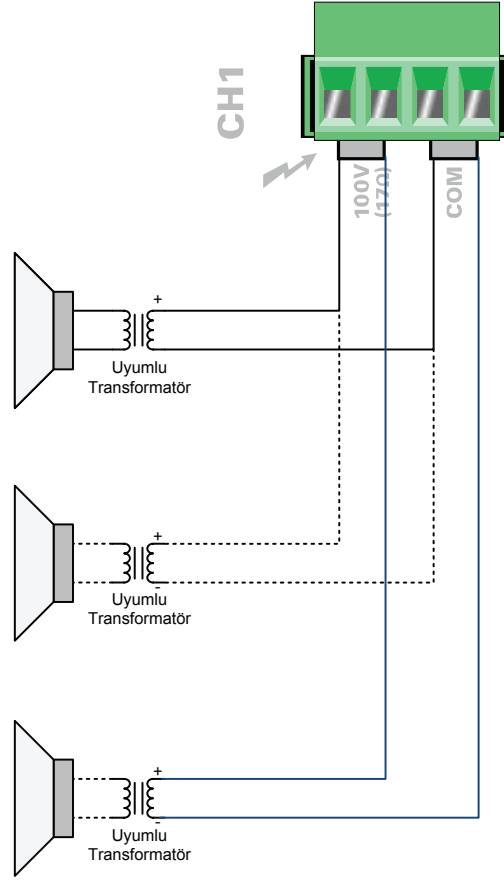
100 Volt çıkış modunda, tüm hoparlör hattı için minimum yük empedansına ulaşılan kadar çok sayıda hoparlör paralel olarak bağlanabilir. İzin verilen hoparlör sayısı, bağlı hoparlörlerin gücüne / empedansına bağlıdır.

8 Ω modunda, amplifikatörün çıkışına 8 Ω altında bir yük empedansı bağlanmasına izin verilmez.

Bağlantı örnekleri

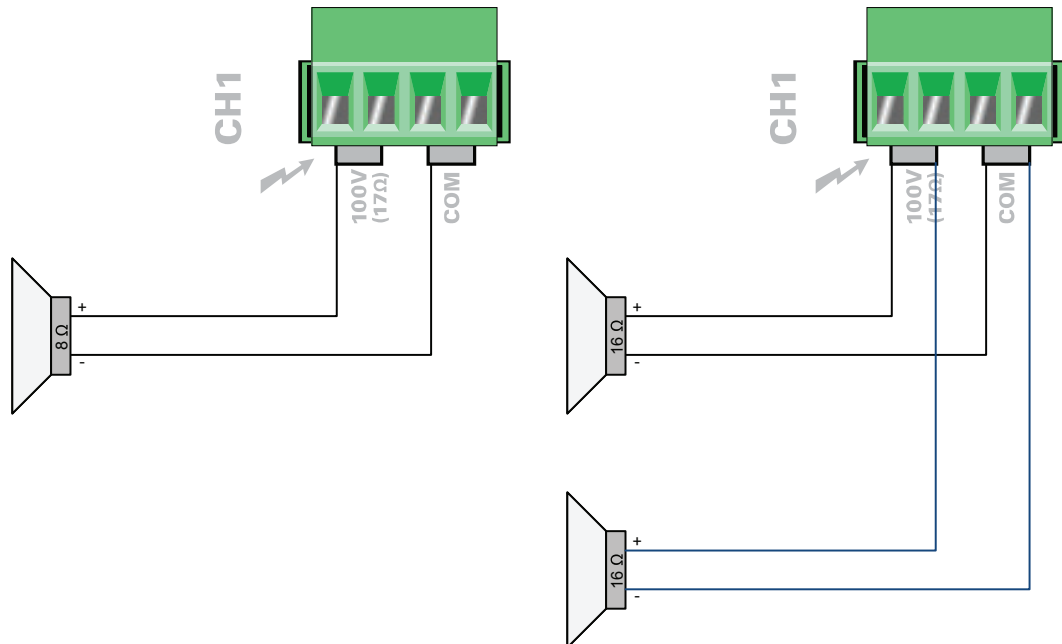
100 V Örnek bağlantı şeması

İki çıkış bağlantı terminaline birden fazla hoparlör paralel olarak bağlanabilir.



8 Ω Örnek bağlantı şeması

Amplifikatör 8 Ω modundayken, yalnızca bir adet 8 Ω hoparlör veya iki adet 16 Ω düşük empedanslı hoparlörün paralel olarak bağlanmasına izin verilir.

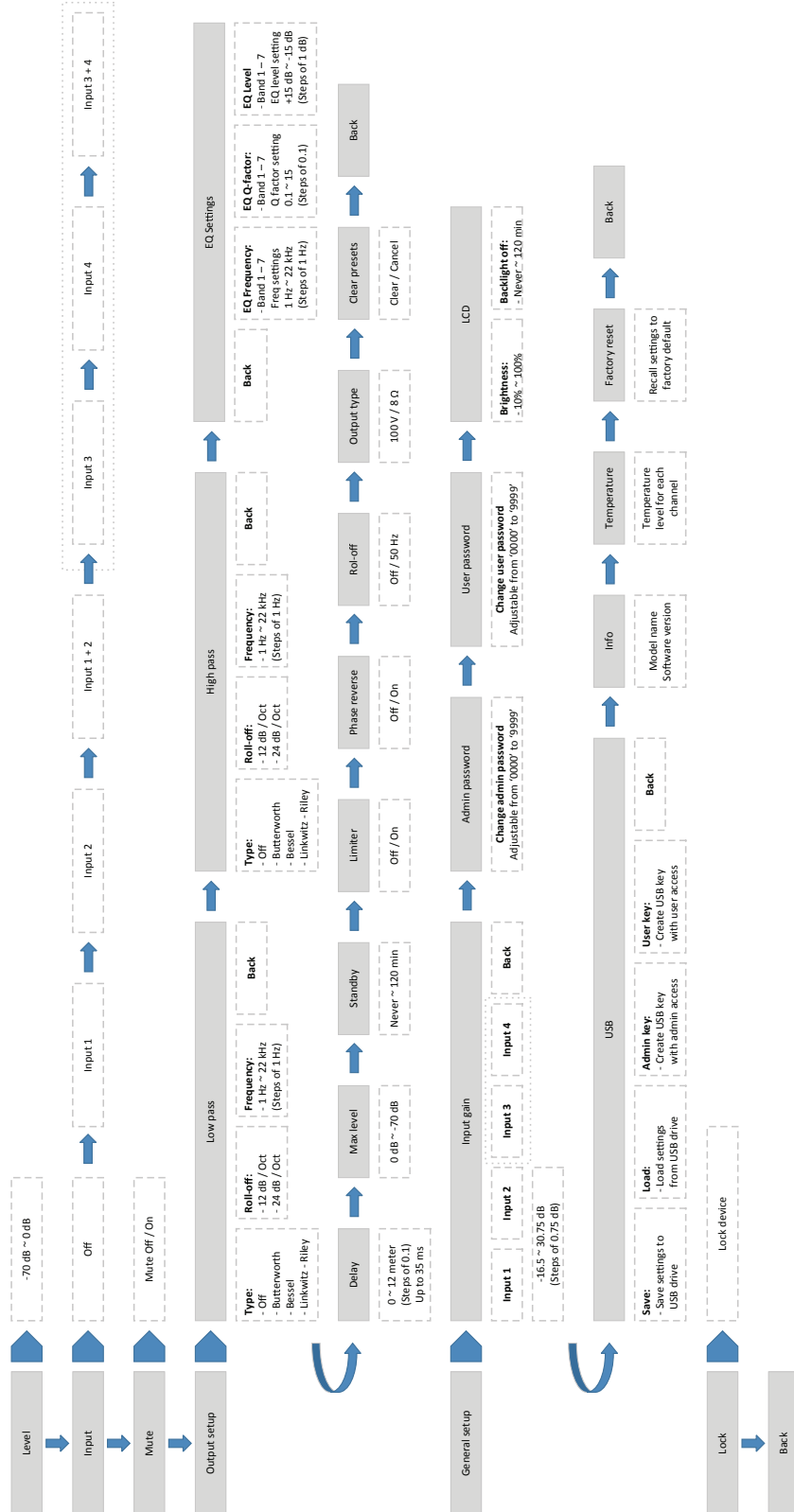


Bölüm 5

Amplifikatör konfigürasyonu

Menü yapısına genel bakış

Amplifikatörün konfigürasyonu, amplifikatörün ön panelindeki kontroller ile yapılabilir. Ön paneldeki LCD ekranda, sezgisel ve kullanıcı dostu bir deneyim sağlayan grafiksel bir kullanıcı arayüzü yer alır. Aşağıdaki şemada, yapılabilen ayarların genel görünümünü gösteren menü yapısı görülmüştür. Sonraki sayfalarda ayarlanabilen her işlev ayrıntılı olarak açıklanmaktadır.



Ana ekran

Ana ekran, amplifikatör çıkışlarının fader genel görünümünü sunar ve her çıkış için seviye ayarına izin verir.

Ekranın üst kısmında, çıkış kanallarının adları gösterilir (OUT 1, OUT 2, ...). Hemen altında, bu çıkışlarla bağlantılı girişlerin adı (INPUT 1, INPUT 2, ...) belirtilir. Girişlerin altındaysa çıkış kanalının seviyesi görünür.

İlgili kanalın seçimi, amplifikatörün ön panelindeki her kanalın VU metrelerinin altında bulunan 'Kanal seçim butonları' ile yapılabilir. Şu anda çalıştırılan kanalın çıkış seviyesi yeşil renkle gösterilir ve döner fonksiyonlu kadransaat yönünde (yukarı) ve saat yönünün tersine (aşağı) yönde döndürülerek ayarlanabilir. Fader, çıkış seviyesi ayarlandığında yukarı veya aşağı kayar. Çıkış seviyesi 0 dB ve -70 dB aralığında ayarlanabilir.

Birden fazla çıkış seviyesinin aynı anda ayarlanması gerektiğinde, kanal seçim butonlarını yaklaşık 3 saniye basılı tutun. İstenilen kanallar aynı anda seçilir ve değişiklikler seçilen tüm kanallara uygulanır.

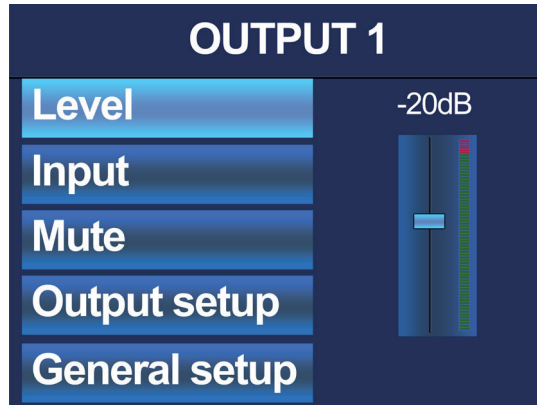
Bu ekranın alt kısmında, her kanal için bir sessize alma göstergesi bulunur. Bu buton, kanal çalınırken yeşil renkte, kanal sessize alındığında kırmızı renkte yanar.



Ayarlar menüsü

Ana ekran görüntülenirken döner fonksiyonlu kadrana bir kez basıldığında çıkış ayarları menüsü gösterilir. Bu menüye yalnızca yönetici modunda erişilebilir. Bu konu kullanım kılavuzunun sonraki bir bölümünde kapsamlı bir şekilde açıklanacaktır. Ayarlar menüsü kanal kurulumunda ve genel kurulumda ayarlar yapılmasına izin verir.

Bu menüde gezinmek için döner fonksiyonlu kadrana çevirmek gerekir. Şu anda seçili olan öğe vurgulanır ve ayar olasılıkları ekranın sağ tarafında gösterilir. Ayarlar, döner fonksiyonlu kadrana basılarak çağrılabilir. Seçilen ayara bağlı olarak, ekranın sağ tarafında bir seçim menüsü gösterilir, seçilen ayar iki olasılık arasında geçiş yapar veya başka bir seçim ekranı gösterilir.



Level

Bu menüde ilk seçim, ilgili kanalın çıkış seviyesinin ayarlanmasıdır. Burada seçilebilen çıkış seviyesi, yukarıda açıklandığı gibi amplifikatörün ana ekranında ayarlanabilen çıkış seviyesi ile aynıdır. Seviye 0 dB ve -70 dB aralığında ayarlanabilir. Seçim yapıldıktan sonra, ayarlar menüsüne geri dönmek için döner fonksiyonlu kadrana basıp seçimi onaylamak gerekir.

Input

Her kanala bağılı girişler bu ekranda seçilebilir. Her giriş sinyali, giriş seçim matrisi kullanılarak her çıkış kanalına bağlanabilir. İki ardışık giriş kanalı için toplanmış girişler de seçilebilir (örneğin, Input 1+2). Bu seçim, stereo giriş kanallarının mono çıkışa bağlanması gerektiğinde işinize yarayabilir.

Mute

Sessize alma, ilgili kanalın çıkış sinyalini tamamen bastırır. Kanal çalınırken sessize alma göstergesi yeşil renkte, sessize alındığında ise kırmızı renkte yanar. Döner fonksiyonlu kadrana bir kez basılarak her iki durum arasında geçiş yapılabilir.

Output setup

Çıkış kurulumu sizi ilgili çıkış için ileri seviye ayarların yapılabileceği ayrı bir menüye yönlendirir. Çıkış ayarları menüsü, çıkışların her biri için ayrı ayrı yapılabilen ve her kurulum için tekrara gerek kalmadan sadece bir kez yapılacak ayarları içerir.

Çıkış ayarları menüsünden ana menüye geri dönmek için, alttaki 'Back' seçeneğine basılması gerekir.

SETUP OUTPUT 1	
Low pass	Type: OFF
High pass	Roll-off: 12dB/Oct
EQ settings	Freq: 1000Hz
Delay	
Max level	BACK

Output setup >> Filters (Filtreler)

Filtreler ses sistemlerinde sıklıkla farklı amaçlar için kullanılır. Bazı tipik uygulama örnekleri, bir ses sinyalinden gelen gürültüyü veya diğer istenmeyen sinyalleri filtrelemek ve 2 yollu (veya daha fazla) bir sistem kullanıldığında ses sinyallerini farklı frekans aralıkları (Crossover) arasında ayırmaktır.

Gerekli filtrenin özellikleri büyük ölçüde uygulamaya bağımlı olduğundan, filtre ayarları esnek ve kullanıcı tarafından ayarlanabilir hale getirilir.

Filtreler bu menüde 'low pass' ve 'high pass' alt bölümleri altında gruplandırılır ve hangi filtre türlerinin ayarlanabileceğini gösterir. Bir 'Band pass' filtresi istendiğinde, düşük ve yüksek geçiş filtrelerinin bir kombinasyonu ile elde edilebilir.

Filtreler için ayarlanabilen özellikler şunlardır:

Filter Type:	Butterworth, Bessel, Linkwitz-Riley arasında seçilebilir
Roll-off:	12 dB/Oct ile 24 dB/Oct arasında seçilebilir
Cutoff Frequency:	1 Hz ile 22 kHz arasında sonsuz ayarlanabilir

İstenilen filtrenin konfigürasyonu, sol taraftaki sütunda gerekli filtre tipi seçilerek yapılabilir (Low pass veya High pass). Daha sonra, yukarıda açıklanan özellikler ekranın sağ tarafında ayarlanabilir. Şu anda seçilen parametre yeşil renkle gösterilir ve döner fonksiyon kadrana basılarak farklı değerler arasında geçiş yapmak mümkündür.

Parametre istenen değere ayarlandığında, işlev kadranını çevirerek bir sonraki alana kaydırma yapılabilir. Frekansı ayarlarken, 5 basamaklı bir sayı gösterilir ve ayar basamağı seçilebilir (kırmızı yanar) ve döner seçim kadranını çevirip basarak onaylanabilir. Maksimum değere ulaşıldığında ardışık basamaklar artacaktır. İstenilen frekans seçildikten sonra, kadrana basılarak (turuncu yanar) ve fonksiyon kadranını saat yönünde 'OK' ifadesinin görüneceği sağ tarafa çevirerek onaylanabilir. Kadrana tekrar basıldıktan sonra frekans onaylanır ve bir sonraki özellik ayarlanabilir. Tüm özellikler gerekli değere ayarlandığında, 'BACK' seçeneğini seçin. Bu işlemden sonra çıkış ayarları menüsüne geri dönersiniz.

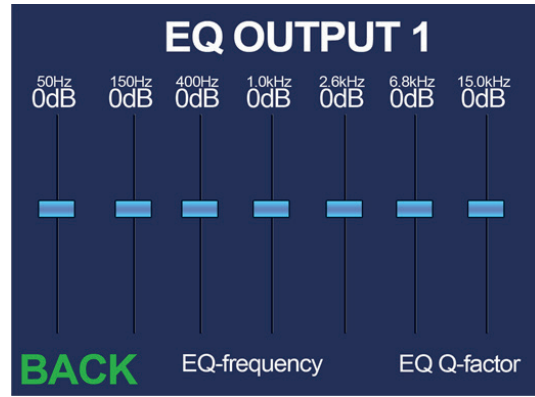
ÖNERİ

İki veya daha fazla sistemde frekans aralıklarını ayırırken, farklı frekans aralıkları arasında 24 dB / Oct Roll off özelliğine sahip bir Linkwitz-Riley filtresi önerilir. Hoparlörün frekans aralığının dışındaki alt frekansların ortadan kaldırılması ve ses altı aşırı yüklenmenin önlenmesi için 24 dB / Oct Roll off bir Butterworth yüksek geçiş filtresi önerilir.

Output setup >> Equalizing (Ekolayzır)

Parametrik 7 bant ekolayzır, belirli frekans aralıklarını kesmeye veya artırmaya izin vererek sesi iyileştirmeye ve sistemin kullanıldığı ortamın akustiğine uyarlamaya yardımcı olur.

Q faktörü 0,7 olan 60 Hz, 150 Hz, 400 Hz, 1 kHz, 2,6 kHz, 6,8 kHz ve 15 kHz merkez frekanslarına sahip standart bir konfigürasyon önceden yüklenmiştir. Her bandın merkez frekansı 1 Hz ve 22 kHz aralığında sonsuz olarak ayarlanabilirken, Q-faktörü 0,1 ve 15 aralığında ve her bandın seviyesi +15 dB ve -15 dB aralığında ayarlanabilir.



'EQ settings' menü öğesi seçildikten sonra 7 bantlı ekolayzır için bir fader genel görünümü gösterilir. Ekranın üst kısmında, o anda seçilen EQ seviyesinin hemen altında her bant için merkez frekansları gösterilir.

İlgili bandın seçimi, ilgili bant vurgulanana kadar döner seçim kadranını çevirip bastırarak yapılır. Seviye ayarı, seçim kadranı çevrilerek yapılabilir ve tekrar basılarak onaylanabilir. Bu onaydan sonra, aynı şekilde başka bir bant seçilebilir ve ayarlanabilir.

Merkez frekanslarının ve Q-faktörlerinin ayarı, ekranın altındaki ilgili 'EQ-frequency' ve 'EQ Q-factor' butonları seçilerek. Seçim yapıldığında, her bant için ilgili ayarlamaların yapılacağı açılır pencereler görünür. Merkez frekanslarının ayarlanması, yukarıdaki filtrelerde açıklandığı gibi yapılabilir ve Q-faktörleri saat yönünde (yukarı) veya saat yönünün tersine (aşağı) seçilip döndürülerek değiştirilebilir. Tekrar basılarak onaylanabilir. Her bant için gerekli değer ayarlandıktan sonra, 'BACK' butonu seçilerek ekolayzır ekranına geri dönülebilir.

Ekolayzır ekranının sol alt köşesindeki 'BACK' butonu seçilip basılarak çıkış ayarları menüsüne geri dönülebilir.

Output setup >> Delay (Gecikme)

Bu işlev, giriş ve çıkış sinyali arasında belirli bir gecikme oluşturulmasını sağlar. Bu gecikme, tek bir konfigürasyondaki farklı hoparlörler arasında zaman hizalaması için kullanılabilir. 0,1 metre / adım çözünürlükte 0 metre ve 12 metre aralığında metre cinsinden ayarlanabilir. Ayarlar seçim yapılarak ve döner seçim kadranı döndürülerek yapılır. İstenen gecikme seçildikten sonra, döner fonksiyon kadranına basılarak onaylanır.

Output setup >> Max level (Maksimum çıkış seviyesi)

Bu işlev, ana ekrandaki fader tarafından ayarlanabilen çıkış seviyesinin (kullanıcı düzeyinde erişim yoluyla erişilebilen) önceden tanımlanmış belirli bir değeri asla aşmamasını sağlar. Böylece, yetkili olmayan kişilerin ses seviyesini artırması önlenir. 0 dB (kısıtlama yok) ve -70 dB aralığında ayarlanabilir.

Ekranda, üzerinde belirtilen önceden tanımlanmış maksimum çıkış seviyesine sahip bir fader görünür. Bu fader seçildiğinde, o anda ayarlı maksimum çıkış seviyesini içeren fader yeşil renkte yanar ve seviye, döner fonksiyon kadranını çevirerek ayarlanabilir. Fader yukarı veya aşağı kaydırılır ve istenen değer seçildikten sonra, döner fonksiyonlu kadrana basılarak onaylanabilir.

Output setup >> Standby (Bekleme)

İlgili kanal için sinyal algılanmadığında, otomatik olarak bekleme moduna geçirilir. Bir sinyalin olmaması ile bekleme moduna geçiş arasındaki gecikme süresi bu ekranda seçilebilir. Bu özellik devre dışı bırakılabilir (kesinlikle önermiyoruz) veya 1 ila 120 dakika arasında ayarlanabilir. Bir veya daha fazla kanal bekleme moduna geçtiğinde güç tüketimi azalır.

Output setup >> Limiter (Sınırlandırıcı)

Sınırlandırıcı, çıkışın maksimum seviyeyi aşmasını önler. 100V modunda ayarlandığında, sınırlandırıcı standart olarak devre dışı bırakılır ve çıkışın maksimum voltajı biraz aşmasına izin vererek tepe ses sinyallerine optimum boşluk sağlar. Bu özellik etkinken çıkış seviyesi maksimum seviye (100V) ile sınırlı olur.

8 Ohm modunda ayarlandığında, sınırlandırıcı etkinleştirilir, devre dışı bırakılmaz ve maksimum izin verilen çıkış voltajını sınırlar.

SETUP OUTPUT 1	
EQ settings	OFF
Delay	
Max Level	
Standby	
Limiter	

Output setup >> Phase reverse (Ters faz)

Ters faz ayarı, giriş ve çıkışlar arasında ters faz gerektiren uygulamalar için çıkış sinyalini 180 derecenin üzerine değiştirir.

Output setup >> Roll off

Bu özellik, seçilen çıkışta düşük kesim filtresinin etkinleştirilmesine ve devre dışı bırakılmasına izin verir. Düşük kesim filtresi etkinleştirildiğinde, 50 Hz'in altındaki frekanslar bastırılır. Bu işlev, harici ekipmanın neden olduğu alt frekans uğultu ve gürültüsünü ortadan kaldırmak için kullanılabilir ve hoparlörleri aşırı alt frekans geçişlerinin neden olabileceği hasarlardan korur.

Output setup >> Output type (Çıkış tipi)

Çıkış tipi, kanalı 100V ve 8 Ohm (düşük empedans) çalışma modu arasında değiştirmeye izin verir. Bu ayar standart olarak 100V modundadır ve her kanal için ayrı ayrı değiştirilebilir, böylece 100V ve düşük empedanslı hoparlörlerin bir araya geldiği kurulumlar için optimum esneklik sunar. Bu özellik, 100V üst frekans yaygın olarak dağıtılmış ve düşük empedanslı bas kabinleri eklenmiş mekanlardaki uygulamalar için ideal bir çözümdür.

Output setup >> Clear presets (Hazır ayarları temizle)

Amplifikatöre hoparlör ve total sistem (set) için hazır ayarlar yüklenebilir. Her hazır ayar, belirli bir hoparlör türü veya sistem için oluşturulur ve optimize edilir. Bu pencere, herhangi bir hazır ayarın şu anda yüklü olup olmadığını gösterir. Bağlı hoparlörler dışındaki hoparlörlere ait olan hazır ayarlar, optimum koruma sağlamadıkları gibi performansı ve ses kalitesini olumsuz yönde etkileyebilir.

Şu anda yüklü olan hazır ayarı temizlemek için bu seçeneği belirleyin ve 'clear' butonuna basın. İlgili kanal için hazır ayardan ayrı olarak yapılan diğer ayarların (Örneğin, filtreler, ekolayzır, vb.) değişmeden kalacağını unutmayın. Şu anda yüklü bir total sistem konfigürasyonu varsa (set çözümü * .SOL) ve temizlenirse, bu hazır ayarın parçası olan diğer kanal konfigürasyonları da temizlenir.

Genel ayarlar

Bu menü sizi amplifikatör için bazı genel ayarların yapılabileceği ayrı bir menüye yönlendirir. Burada yer alan tipik ayarlar arasında şifre ayarları, vb. bulunur.

Çıkış ayarları menüsünden ana menüye geri dönmek için, alttaki 'Back' seçeneğine basılması gerekir.

General setup >> Input gain (Giriş kazancı)

Her giriş için bu ekranda -16,5 dB ile +30,75 dB arasında kazanç ayarlanabilir. Ekranı kaydırıp doğru seçtikten sonra, döner seçim kadranı döndürülerek kazanç ayarlanabilir. Bu ekranın sağ tarafında, doğru ayarlanmış kazanç seviyesini gösteren seviye göstergeleri bulunur. Üç renk basamağı (yeşil, turuncu ve kırmızı) farklı seviyelerde yanar ve şu anda ayarlanan kazanç hakkında geri bildirim verir. Yeşil gösterge sık sık yanıp sönüyorsa, sarı gösterge yalnızca tepe noktalarında (-6 dB) yanıyor ve kırmızı gösterge nadiren yanıp sönüyor veya hiç yanmıyorsa giriş kazancı doğru bir şekilde ayarlanmıştır. Kırmızı gösterge sık sık yanıp sönüyorsa, giriş aşırı yüklenmiştir ve kazancın azaltılması gerekir. Yeşil gösterge nadiren yanıp sönüyorsa veya hiç yanmıyorsa, giriş sinyali algılanmamıştır ve kazancın artırılması gerekir.

GENERAL SETUP	
Input gain	Input 1: 18.75dB
Admin pass	Input 2: 25.50dB
User pass	Input 3: 5.25dB
LCD	Input4: 30.75dB
Usb	BACK

General setup >> Password (Şifre)

Bu cihazda yönetici ve kullanıcı olmak üzere iki farklı seviyede şifre koruması sağlanır. Yönetici seviyesi, amplifikatörün mevcut tüm işlevlerine tam erişime sahipken, kullanıcı seviyesi yalnızca amplifikatörün ses seviyesi kontrollerine erişebilir. Her iki şifre de farklı olması gereken 4 haneli bir koddan oluşur.

Standart konfigürasyonda, her iki şifre de '0000' olarak ayarlıdır. Bu durumda, herhangi bir şifre gerektirmeden cihaz kontrollerine tam erişim sağlanır. Belirlenen kullanıcı veya yönetici şifresi '0000'dan farklıysa, ilgili işlemlere erişim sağlanmadan önce bir şifre istenecektir.

Seçilen şifrenin konfigürasyonu, sol taraftaki sütunda 'Admin pass' veya 'User pass' seçilerek yapılabilir. Şu anda seçilen şifre gösterilir ve ayar basamağı seçilebilir (kırmızı yanar) ve döner seçim kadranı çevirip basarak onaylanabilir. Maksimum değere ulaşıldığında ardışık basamaklar artar. İstenilen şifre seçildikten sonra seçimi onaylamak için fonksiyon kadrana basın (kırmızı yanar) ve 'OK' ifadesi görününceye kadar saat yönünde çevirin. Şifreyi onaylamak için kadrana tekrar basın.

General setup >> LCD (LCD ekran)

LCD ekran için ayarlar burada yapılabilir. LCD ekranın parlaklığı % 10 ila % 100 aralığında ayarlanabilir (standart % 80'dir). Cihaz çok düşük veya çok yüksek ortam ışığına sahip bir yere kurulduğunda LCD parlaklığını ayarlamak faydalı olur. Bu sayede LCD ekranın netliği hem kolay okunabilir hem de gözü rahatsız etmeyecek şekilde ayarlanabilir.

Arka ışığın kapanma süresi 5 dakikalık adımlarla 5 ila 120 dakikalık bir aralık içinde ayarlanabilir. Bu ayar, LCD ekranın arka ışığının ayarlanan süreden sonra otomatik olarak kapanmasını sağlar. İstenirse arka ışık için her zaman açık (always on) ayarı da seçilebilir.

General setup >> USB

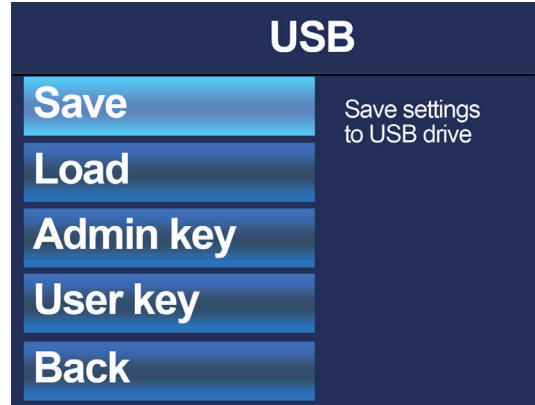
USB ögesi, sizi USB işlevlerini kullanan tüm ayarların ve seçeneklerin bulunabileceği ayrı bir alt menüye yönlendirir. Amplifikatörün önündeki USB yuvasına bir USB flash disk takılmalı ve FAT32 dosya sistemi kullanılarak biçimlendirilmelidir.

General setup >> USB >> Save (Kaydetme)

Amplifikatörün tam konfigürasyonu 'Save' butonuyla bir dosyaya kaydedilebilir. Bu şekilde, sistem kurtarma için yedekleme yapılabilir. Bu işlem, önceki bir konfigürasyonu yeniden yüklemek ve konfigürasyonu diğer amplifikatörlere çoğaltmak için size büyük bir avantaj sağlar. Konfigürasyon için istenen dosya adının seçilebileceği bir pencere açılır ve sistem yedeklemesi ... \AUDAC\SETTINGS\FILENAME.SET olarak kaydedilir.

General setup >> USB >> Load (Yükleme)

Amplifikatöre, hoparlör hazır ayarları (*.SPF), tam set çözüm konfigürasyonları (*.SOL) ve sistem yedeklemeleri (*.SET) gibi farklı tipte konfigürasyon dosyaları yüklenebilir. Bu konfigürasyon dosyalarının her birinin kendi dosya türü vardır ve farklı bir şekilde yüklenir. 'Load' butonuna basıldığında, cihaza takılı medyadaki dosyalara göz atılabilen bir pencere görünür. Döner kadranı çevirerek klasörler arasında gezinebilir, alt klasörleri seçip bu klasörlere erişilebilir, üstteki iki seçenek ile medyanın kök dizinine göz atabilirsiniz. İstenilen dosya bulunduktan sonra seçilerek yüklenebilir.



*.SPF formatındaki hoparlör hazır ayarları, AUDAC tarafından hazırlanan ve sağlanan dosyalardır ve ilgili hoparlör için optimum performans ve koruma sunan tüm parametreleri içerir. Bir *. SPF dosyası yüklendiğinde, amplifikatör dosya türlerini tanır ve bu dosyanın uygulanması (ilgili hoparlör sisteme bağlıysa) gereken tüm kanalların seçilebileceği bir açılır pencere gösterilir. Kanallar seçildikten sonra, 'load settings' butonuna basıldığında hazır ayarlar seçilen kanallara yüklenir. Bir *.SPF dosyası yüklendiğinde önceden yapılmış tüm EQ ayarları kaldırılır.

*.SOL formatındaki komple sistem konfigürasyonları (set çözümleri) AUDAC tarafından hazırlanan ve sağlanan dosyalardır. Bu dosyalar, hoparlör kabinlerinin bir bas kabini ile kombinasyonu gibi birden fazla (farklı tipte) hoparlörden oluşan eksiksiz bir konfigürasyon için parametreler içerir. Bu konfigürasyon dosyaları, koruma ve performans parametrelerinin yanı sıra bağlı kanallar, köprüleme, filtreler vb. hakkında da bilgiler içerir. Sistem konfigürasyonu ilgili ek açıklamalar, pencerenin sağ tarafında gösterilir. Bir *. SOL dosyası seçildiğinde, uygulanması gereken kanalların seçilmesine gerek kalmadan hemen yüklenir. Bir *.SOL dosyası yüklendiğinde önceden yapılmış tüm EQ ve filtre ayarları kaldırılır.

(* . SET) formatındaki sistem yedeklemeleri kullanıcı tarafından oluşturulabilir. Yukarıda açıklandığı gibi 'Save' eylemiyle bir sistem yedeklemesi yapıldığında, (* . SET) dosyası olarak kaydedilir ve * . SOL dosyasına benzer şekilde yeniden yüklenebilir. (* . SET) dosyası uygulanacak kanal seçimine gerek kalmadan hemen yüklenir.

General setup >> USB >> Key (USB anahtarı)

İlgili butonlar seçilirken hem yönetici hem de kullanıcı seviyesinde erişime sahip bir USB anahtarı oluşturulabilir. Belirlenen şifre bilgilerini içeren bir dosya takılı medyada saklanır ve bu medya takıldığında işlemlere anında erişim sağlar. Bu işlem sayesinde, şifreyi manuel olarak girmeye gerek kalmadan cihaza her koşulda anında ve kolay erişim sağlanır.

General setup >> Info (Bilgi)

Bilgi ekranı, amplifikatör modeli ve çalıştırdığı yazılım sürümünü gibi genel bilgileri gösterir.

General setup >> Temperature (Sıcaklık)

Bu ekran, her amplifikatör kanalı için geçerli çalışma sıcaklığını gösterir.

General setup >> Factory reset (Fabrika ayarlarına sıfırlama)

Fabrika ayarlarına sıfırlama işlevi, tüm cihaz ayarlarını fabrika varsayılanlarına sıfırlar ve tüm konfigürasyonlar kaybolur.

Fabrika ayarlarına sıfırlama butonuna basıldıktan sonra, tüm ayarların kesinlikle fabrika varsayılanlarına sıfırlanması gerekir gerekmediğine dair bir onay istenir. Onay verildiğinde tüm ayarlar kaybolur.

Save

Çıkış seviyeleri, seçilen girişler ve kanal sessize alma için şu anda ayarlanmış olan tüm değerler, seçildiklerinde kaydedilirler. Amplifikatörün gücü kapatılıp yeniden açıldıktan sonra, kaydedilen bu değerler otomatik olarak yeniden yüklenir. Diğer ayarlar (çıkış seviyeleri, girişler ve sessize alma hariç) değiştirildiklerinde otomatik olarak kaydedilirler, böylece amplifikatörün gücü kapatılıp yeniden açıldıktan sonra otomatik olarak geri çağırılırlar.

Lock

Bu ayar seçildiğinde, amplifikatör kilitlenir ve cihazın kullanıcı arayüzüne erişmeden önce bir şifre (ayarlandıysa) girilmesi gerekir.

Bölüm 6

Ek bilgi

Teknik özellikler

RMS Çıkış Gücü (1 kHz, THD 1%)	PMQ240	@ 100 Volt	4 x 240 Watt
		@ 8 Ω	4 x 240 Watt
	PMQ480	@ 100 Volt	4 x 480 Watt
		@ 8 Ω	4 x 480 Watt
	PMQ600	@ 100 Volt	4 x 600 Watt
		@ 8 Ω	4 x 600 Watt
Minimum yük empedansı	PMQ240	@ 100 Volt	41.7 Ω
		@ 8 Ω	8 Ω
	PMQ480	@ 100 Volt	20.8 Ω
		@ 8 Ω	8 Ω
	PMQ600	@ 100 Volt	16.7 Ω
		@ 8 Ω	8 Ω
Frekans yanıtı			20 Hz - 20 kHz
Sinyal gürültü oranı			> 95 dB
Toplam harmonik bozulma + gürültü			< 0.05%
Ortak mod zayıflatması			70 dB
Crosstalk			> 70 dB
Girişler	Tip		Dengeli Hat
	Konektörler		Dişi XLR Girişi
			3 pin Terminal bloğu ~ 3.81 mm
	Empedans		10 k Ohm dengeli
	Hassasiyet		-30 dB ~ +5 dB
Çıkış	Tip		Hoparlör Çıkışı
	Konektörler		Hoparlör
			4 pin Terminal bloğu ~ 5.08 mm
Kontroller			Ön panel RS-232 aracılığıyla DSP yapılandırma
Göstergeler			Güç
			Koruma
			Peak
			-20 dB
			Sinyal
Koruma			DC - Kısa Devre
			Aşırı Isınma
			Aşırı Yük
			Sınırlayıcı
Soğutma sistemi			Sıcaklık kontrollü fan

Amplifikatör teknolojisi

Class-D

Güç kaynağı

Tip
Aralık

Anahtarlama modu
230~240 V AC / 50 Hz

Güç tüketimi

Standby	PMQ240/480/600	~ 26 Watt
Boşta	PMQ240/480/600	~ 63 Watt
1/8 Anlık güç	PMQ240	190 Watt
	PMQ480	329 Watt
	PMQ600	416 Watt
1/3 Anlık güç	PMQ240	426 Watt
	PMQ480	732 Watt
	PMQ600	1000 Watt



GARANTİ BELGESİ



Garanti Kartı Bilgisi

İthalatçı Firmanın	
Ünvanı	Ertekin Elektronik Tic. ve San. A.Ş.
Adresi	Kağıthane Ofispark, Merkez Mah. Bağlar Cad. No:14D/12 Kağıthane / İstanbul
Telefonu	0212 312 24 24
Faks	0212 249 35 12
e-posta	servis@ertekin.com.tr
Yetkilinin İmzası	
Firmanın Kaşesi	

Satıcı Firmanın	
Ünvanı	
Adresi	
Telefonu	
Faks	
e-posta	
Fatura Tarih ve Sayısı	
Teslim Tarihi ve Yeri	
Yetkilinin İmzası	
Firmanın Kaşesi	

Ürün Bilgileri	
Cinsi	WaveDynamics™ Dört Kanal 100V Güç Amplifikatörleri
Markası	AUDAC
Modeli	PMQ240 / PMQ480 / PMQ600
Bandrol ve Seri No	
Garanti Süresi	2 (iki) Yıl
Azami Tamir Süresi	20 (Yirmi) İş Günü



Garanti Şartları

- 1) Garanti süresi, malın teslim tarihinden itibaren başlar ve iki yıldır.
- 2) Malın bütün parçaları dahil olmak üzere tamamı garanti kapsamındadır.
- 3) Malın ayıplı olduğunun anlaşılması durumunda tüketici, 6502 sayılı Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun'un 11. maddesinde yer alan;
 - a- Sözleşmeden dönme,
 - b- Seçim bedelinden indirim isteme,
 - c- Ücretsiz onarılmasını isteme,
 - ç- Satılanın ayıpsız bir misli ile değiştirilmesini istemehaklarından birini kullanabilir.
- 4) Tüketicinin bu haklardan ücretsiz onarım hakkını seçmesi durumunda satıcı; işçilik masrafı, değiştirilen parça bedeli ya da başka herhangi bir ad altında hiçbir ücret talep etmeksizin malın onarımını yapmak veya yaptırmakla yükümlüdür. Tüketici ücretsiz onarım hakkını üretici veya ithalatçıya karşı da kullanabilir. Satıcı, üretici ve ithalatçı tüketicinin bu hakkını kullanmasından müteselsilen sorumludur.
- 5) Tüketicinin, ücretsiz onarım hakkını kullanması halinde malın;
 - Garanti süresi içinde tekrar arızalanması,
 - Tamiri için gereken azami sürenin aşılması,
 - Tamirinin mümkün olmadığının, yetkili servis istasyonu, satıcı, üretici veya ithalatçı tarafından bir raporla belirlenmesi durumlarında;tüketici malın bedel iadesini, ayıp oranında bedel indirimini veya imkân varsa malın ayıpsız misli ile değiştirilmesini satıcıdan talep edebilir. Satıcı, tüketicinin talebini reddedemez. Bu talebin yerine getirilmemesi durumunda satıcı, üretici ve ithalatçı müteselsilen sorumludur.
- 6) Malın tamir süresi 20 iş gününü geçemez. Bu süre, garanti süresi içerisinde mala ilişkin arızanın yetkili servis istasyonuna veya satıcıya bildirim tarihi, garanti süresi dışında ise malın yetkili servis istasyonuna teslim tarihinden itibaren başlar. Malın arızasının 10 iş günü içerisinde giderilememesi halinde, üretici veya ithalatçı; malın tamiri tamamlanıncaya kadar, benzer özelliklere sahip başka bir malı tüketicinin kullanımına tahsis etmek zorundadır. Malın garanti süresi içerisinde arızalanması durumunda, tamirde geçen süre garanti süresine eklenir.
- 7) Malın kullanma kılavuzunda yer alan hususlara aykırı kullanılmasından kaynaklanan arızalar garanti kapsamı dışındadır.
- 8) Tüketici, garantiden doğan haklarının kullanılması ile ilgili olarak çıkabilecek uyuşmazlıklarda yerleşim yerinin bulunduğu veya tüketici işleminin yapıldığı yerdeki Tüketici Hakem Heyetine veya Tüketici Mahkemesi'ne başvurabilir.
- 9) Satıcı tarafından bu Garanti Belgesi'nin verilmemesi durumunda, tüketici Gümrük ve Ticaret Bakanlığı Tüketicinin Korunması ve Piyasa Gözetimi Genel Müdürlüğü'ne başvurabilir.

Manufacturer Company / Üretici Firma

AUDAC

PSV N.V.

Kolmenstraat149 3512 Stevoort - Hasselt / BELGIUM

Tel: +32 (0) 11/275566

info@ pvs.global | www.pvs.global

Importer Company / İthalatçı Firma

Ertekin

elektronik tic. ve san. a.ş.

Ertekin Elektronik Sanayi ve Ticaret Anonim Şirketi

Kağıthane Ofispark, Merkez Mah. Bağlar Cad. No:14D/12 Kağıthane / İstanbul

Tel: +90 (212) 312 2424 | Faks: +90 (212) 249 35 12

www.ertekin.com.tr



Teknik Servis İletişim Bilgileri

Lütfen ürününüzü servise göndermeden önce iletişime geçiniz.

DTL Elektronik / Merkez Teknik

0212 2938688 - 0212 2938689

cemal.basar@dtlservis.com | www.dtlservis.com

www.ertekin.com.tr



@ertekinturkey

