

MMP40

SourceCon™ Medya Çalar ve Kaydedici Modülü Kullanım Kılavuzu



www.audac.eu

EK BİLGİ

Bu kılavuz çok özenle hazırlanmıştır ve mümkün olduğu kadar eksiksiz yayınlanmıştır. Bununla birlikte kılavuzun yayınlanmasından bu yana teknik özellikler veya işlevler ile ilgili güncelleştirmeler gerçekleşmiş olabilir. Kullanım kılavuzunun en son halini veya ürünle ilgili ek bilgileri edinmek için www.audac.eu ürün sayfasını ziyaret edin.

İçindekiler

Giriş	5
Önlemler	6
Güvenlik gereksinimleri	6
Dikkat - Servis	7
EC Uygunluk Beyanı	7
Elektrikli ve Elektronik Ekipman Atıkları (WEEE)	7
Bölüm 1: Bağlantılar ve konektörler	8
Bağlantı standartları	8
Bölüm 2: MMP40'a genel bakış	9
Bölüm 3: MMP40'ın kullanımı	10
Module ekranı	10
Media player modu	11
Medya çalar ayarları	12
Media recorder modu	13
Medya kaydedici ayarları	14
Bölüm 4: MMP40'ın kurulumu	16
Bölüm 5: Ek bilgiler	18
Teknik özellikler	18

Giriş

SourceCon™ medya çalar ve kaydedici modülü

MMP40, SourceCon™ modüler teknolojisine sahip profesyonel bir medya çalar ve kaydedicidir. Bu benzersiz teknoloji, uyumlu herhangi bir cihaza gerçek ‘tak-çalıştır’ mantığıyla eklenebilir. Modül kendisini destekleyen bir yuvaya herhangi bir ek dahili kablolama veya karmaşık konfigürasyon gerektirmeden anında kurulur, keşfedilir ve çalışmaya hazırdır.

MMP40, USB depolama sürücülerindeki çeşitli sıkıştırılmış ve kayıpsız ses formatlarındaki medyaları çalmayı ve/veya bu sürücülere kayıt yapılmasını destekler. USB medya taşıyıcısı, kontrol cihazındaki ilgili yuvaya takılmalıdır. MP3, OGG, AAC, FLAC, WMA ve WAV dosya türlerinde medyalar çalınabilir. MP3, OGG ve WAV dosya türlerinde kayıt yapılabilir.

Parça, sanatçı, çalma modu gibi tüm medya bilgileri, hatta albüm kapağı görselleri de MMP40’tan alınabilir. Bu bilgiler kontrol cihazında veya yazılım arayüzünde görüntülenebilir. Çalma modları tek veya sürekli çalma arasında seçilebilir. Çeşitli tekrarlama ve rastgele çalma modları mevcuttur.

Hem dengeli stereo hat çıkışı (çalma) hem de dengeli stereo hat girişi (kayıt), iki adet 3 pin terminal bloğu bağlantısıyla yapılır.

Önlemler

KENDİ GÜVENLİĞİNİZ İÇİN AŞAĞIDAKI TALİMATLARI İZLEYİN

- BU TALİMATLARI GELECEKTE KULLANMAK İÇİN HER ZAMAN SAKLAYIN. KESİNLİKLE ATMAYIN.
- BU CİHAZI HER ZAMAN DİKKATLİ KULLANIN.
- TÜM UYARILARA UYUN ve TÜM TALİMATLARI İZLEYİN.
- MODÜLLERİ KORUYUCU ÇANTALARINDAN ÇIKARMADAN ÖNCE, TOPRAKLANMIŞ NOKTAYA DOKUNARAK ELEKTROSTATİK BOŞALTMADAN KAÇININ.
- DEVRE KARTI ÜZERİNDEKİ PARÇALARA DOĞRUDAN DOKUNMAKTAN KAÇININ.
- BU EKİPMANI KESİNLİKLE YAĞMURA, NEME, HERHANGİ BİR DAMLAYAN YA DA SIÇRAYAN SIVIYA MARUZ BIRAKMAYIN. CİHAZIN ÜZERİNE KESİNLİKLE İÇİNDE SIVI OLAN BİR NESNE KOYMAYIN.
- RADYATÖRLER YA DA ISI ÜRETEEN DİĞER CİHAZLARIN YAKININA KURMAYIN.
- BU CİHAZI TOZ, ISI, NEM YA DA TİTREŞİM DÜZEYİ YÜKSEK YERLERE KOYMAYIN.
- BU CİHAZ YALNIZCA İÇ MEKAN KULLANIMI İÇİN TASARLANMIŞTIR. DIŞ MEKANLARDA KULLANMAYIN.
- YALNIZCA ÜRETİCİNİN BELİRTTİĞİ EKLENTİLERİ VE AKSESUARLARI KULLANIN.
- BU CİHAZI YILDIRIMLI FIRTINALARDA YA DA UZUN SÜRE KULLANMADIĞINIZDA FİŞTEN ÇEKİN.
- CİHAZIN DURUMUNU, AMBALAJDAN ÇIKARDIKTAN SONRA DİKKATLE KONTROL EDİN. KARTON KUTU YA DA CİHAZIN KENDİSİNDE HERHANGİ BİR HASAR VARSA DERHAL SATICIYI BİLGİLENDİRİN.
- BU CİHAZI YALNIZCA KORUYUCU TOPRAK BAĞLANTILI BİR ELEKTRİK PRİZİNE BAĞLAYIN.
- CİHAZIN KURULUMU, BAĞLANTISI VE KONFIGÜRASYONU YETKİLİ TEKNİSYENLER TARAFINDAN YAPILMALIDIR.



DİKKAT - SERVİS

Bu ürünün içinde kullanıcının bakım yapabileceği hiçbir parça yoktur. Servis için sadece ehliyetli bir servis personeli çağırın. Herhangi bir servis işlemini (bu konuda ehliyetli değilseniz) yapmayın.



EC UYGUNLUK BEYANI

Bu ürün tüm temel gereksinimlere ve aşağıdaki direktiflerde açıklanan diğer ilgili şartnamelere uygundur: 2014/30/EU (EMC) ve 2014/35/EU (LVD)



ELEKTRİKLİ VE ELEKTRONİK EKİPMAN ATIKLARI (WEEE)

WEEE işareti bu ürünün kullanım ömrü dolduğunda normal ev atıkları ile atılmaması gerektiğini belirtir. Bu düzenleme hem çevreyi hem de insan sağlığını korumak için oluşturulmuştur.

Bu ürün yüksek kaliteli malzeme ve bileşenlerden geliştirilmiş ve üretilmiştir ve geri dönüştürülüp yeniden kullanılabilir. Lütfen bu ürünü yerel toplama noktasına ya da elektrikli ve elektronik atık geri dönüşüm merkezine verin. Bu, çevre dostu bir şekilde geri dönüştürülmesini sağlayacak ve hepimizin içinde yaşadığımız çevrenin korunmasına yardımcı olacaktır.

DİKKAT

Gösterilen semboller, elektrikli ürünlerin potansiyel tehlikeleri konusunda uyarıcı uluslararası kabul görmüş sembollerdir. Bir eşkenar üçgen içinde ok başlı yıldırım, cihazın tehlikeli düzeyde voltaj içerdiği anlamına gelir. Eşkenar üçgen içindeki ünlem işareti kullanıcının kullanım kılavuzuna başvurması gerektiğini belirtir.



Bu semboller cihazlarda kullanıcının bakım yapabileceği hiçbir parça olmadığı konusunda uyarıda bulunur. Cihazı açmayın. Cihazı kendi başınıza onarmaya çalışmayın. Her türlü servis işlemi için ehliyetli kişilere başvurun. Kasanın herhangi bir nedenle açılması üretici garantisini geçersiz kılacaktır. Cihazı ıslatmayın. Üzerinde sıvı dökülmesi halinde cihazı hemen kapatın ve servis için satıcıyı arayın. Yıldırımli fırtınalarda hasarı önlemek için cihazın fişini çekin.

Bölüm 1

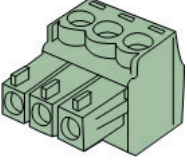
Bağlantılar ve konektörler

Bağlantı standartları

AUDAC ses ekipmanı için giriş ve çıkış bağlantıları, profesyonel ses ekipmanı için uluslararası kablolama standartlarına uygun olarak gerçekleştirilir.

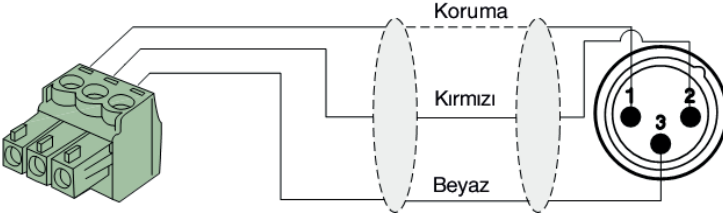
3-Pin terminal bloğu:

Dengeli giriş ve çıkış bağlantıları için.

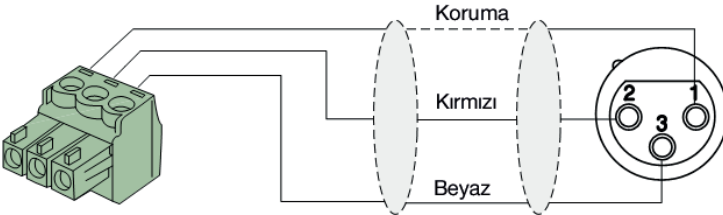


- Sol:** Sinyal - (XLR Pin 3)
Orta: Sinyal + (XLR Pin 2)
Sağ: Toprak (XLR Pin 1)

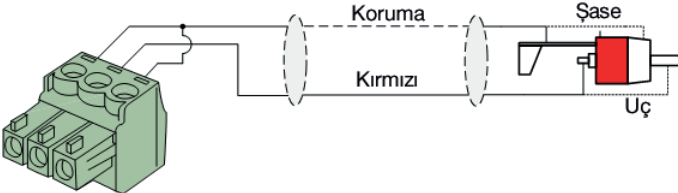
Dengeli hat çıkış bağlantıları için (çalma):



Dengeli hat çıkış bağlantıları için (kayıt):

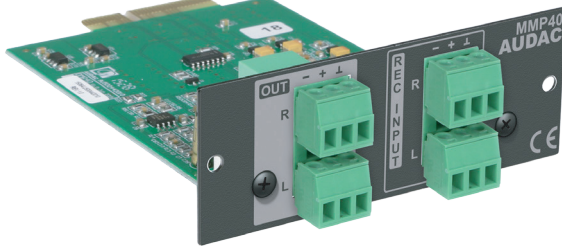


Dengesiz hat giriş ve çıkış bağlantıları için:



Bölüm 2

MMP40'a genel bakış



MMP40, destekleyen herhangi bir ana cihaza bağlanması için tüm sinyalleri taşıyan (dahili) bir kart konektörüne sahip SourceCon™ uyumlu bir modüldür. Tüm harici giriş ve çıkış bağlantıları, panel üzerindeki mevcut konektörlerle yapılır.

1) Dengeli stereo hat çıkışı:

Dengeli stereo hat çıkışı, iki adet 3 pin terminal bloğu konektörüyle yapılır. Bu konektörde bulunan ses çıkışı, herhangi bir amplifikatöre veya pre-amplifikatöre beslenir.

2) Dengeli stereo kayıt girişi:

Dengeli stereo hat girişi (kayıt girişi), iki adet 3 pin terminal bloğu konektörüne sahiptir. Ses kaynağından veya pre-amplifikatörden gelen hat seviyesi ses sinyali, kaydedilmesi için bu konektöre bağlanmalıdır.

Bölüm 3

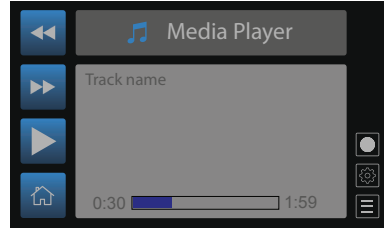
MMP40'ın kullanımı

MMP40 bir SourceCon™ modülü olduğundan, destekleyen ana cihazların birçoğuyla kullanılabilir. İşlem ve konfigürasyon arayüzü kurulduğu cihazdan farklı olabilir, ancak aynı işlevleri sunar. Bazı cihazlar, bir ekrandaki ön panel grafik kontrol arayüzü aracılığıyla kontrol ve konfigürasyonu desteklerken, bazıları da web kontrolünü destekler.

Bu kılavuzda, ön panel kontrolüyle kontrol konfigürasyonu olanakları açıklanmaktadır. Daha fazla kontrol olanağının sunulduğu uygulamalarda, daha fazla talimat için kullanılan ana cihazın kullanım kılavuzuna bakın.

Module ekranı

MMP40'ın modül ekranı, mevcut çalışma modunu net bir şekilde gösterir. Media player modu ve Media recorder modu arasında geçiş yapılabilir. Media player modunda parça konumu, parça adı ve albüm kapağı (varsa) gibi bilgiler bu ekranda görülür. Medya kaydedici modunda, kaydedilen parçanın dosya boyutu ve kaydedilen parçanın uzunluğu gösterilir.



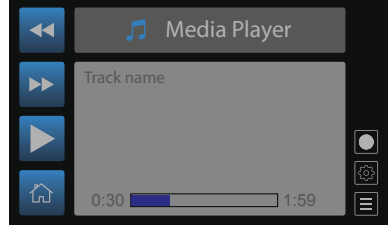
Modül ekranının sol bölümünde, ekranın sol tarafındaki dokunmatik butonlarla kontrol edilebilen 4 hızlı işlem butonu bulunur.

Kayıt veya çalma modu arasında geçiş yapmak için seçim kadranını döndürün ve ► (medya çalara geçme) veya ● (medya kaydediciye geçme) simgelerini seçin.

Media player modu

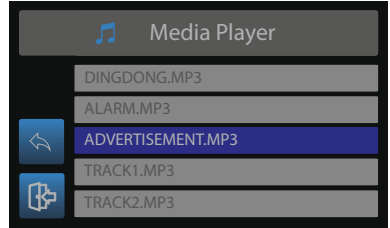
Parça seçimi:

Çalınan parça ◀◀ (önceki parça) ve ▶▶ (sonraki parça) butonlarına basılarak seçilebilir. Bir buton seçildiğinde, bir sonraki ilk parça (destekleniyorsa) seçilir ve çalmaya başlar. Bu işlevi kullanırken, tüm alt klasörler de dahil olmak üzere, cihaza takılı medya taşıyıcısındaki dosyalara göz atabilirsiniz.



Parça arama:

Cihaza takılı medya taşıyıcısının klasörlerine göz atmak için döner kadrani kullanın ve ≡ (gözetme) simgesini seçin. Medya çalar dosya arama menüsü belirir. Medya dosyalarına göz atmak için işlev kadrani çevirin. Vurgulanan dosyayı seçmek için seçim kadrani basın.



Çalma /duraklatma:

Çalma ve duraklatma işlemleri arasında geçiş yapmak için ▶ (çalma) veya || (duraklatma) simgelerine sahip çalma/duraklatma butonuna basın. Geçerli konuma bağlı olarak görüntülenen simge değişir.


Ana sayfa:

🏠 (ana sayfa) butonu sizi MMP40'in kurulu olduğu cihazın ana ekranına geri götürür.

Settings (Ayarlar):

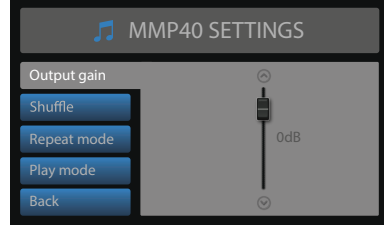
⚙️ (ayarlar) butonunu seçmek için seçim kadrani simge vurgulanana kadar döndürün ve kadrana basın. Bu buton sizi tüm ayarların yapılabileceği MMP40'in medya çalar ayarları menüsüne götürür. (Ayrıca, yalnızca kaydedici moduna geçildiğinde erişilebilen çeşitli kayıt ayarlarını da içerir).

Medya çalar ayarları

MMP40 Settings menüsü, medya çalar modunda  (ayarlar) butonuna basıldığında yüklenir.

Output gain:

Kazanç, +8 dB ve -92 dB aralığında ayarlanabilir ve çıkış seviyesinin bağlı amplifikatörün veya pre-amplifikatörün giriş hassasiyetine göre optimizasyonuna izin verir. Çıkış kazancını ayarlamak için, 'Gain' ifadesi vurgulanana kadar işlev kadrancını döndürün ve kazanç ayarlarına devam etmek için kadrana basın. Seviye, kadrana saat yönünde (yüksek değer) veya saat yönünün tersine (düşük değer) döndürülerek ayarlanabilir. Ayarlanan geçerli çıkış seviyesini onaylamak için döner kadrana basın.



Shuffle:

Rastgele çalma (shuffle) modu açık ve kapalı (On/Off) olarak seçilebilir. Bu mod açık olduğunda, tüm parçalar rastgele sırayla çalınır. MMP40, tüm alt klasörler de dahil olmak üzere cihaza takılı medya taşıyıcısında bulunan tüm parçalar arasından seçim yapar. Rastgele çalma modunu değiştirmek için döner kadrancı döndürüp 'Shuffle' sekmesini vurgulayın ve döner kadrana basın.

Repeat mode:

Repeat modu 'Off', 'Repeat all', 'Repeat one' ve 'Repeat folder' seçenekleri sunar. 'Repeat all' etkinleştirildiğinde, cihaza takılı medya taşıyıcısındaki tüm parçalar sırayla çalınır ve son parça çalındıktan sonra çalma işlemi ilk parça ile otomatik olarak yeniden başlatılır. 'Repeat one' seçildiğinde, o anda seçili olan parça sürekli olarak sonsuz döngüde çalınır. 'Repeat folder' seçildiğinde, o anda çalan parçanın bulunduğu klasördeki tüm parçalar sırayla çalınır ve bu klasördeki en son parça çalındığında, çalma işlemi bu klasördeki ilk parça ile otomatik olarak yeniden başlatılır.

Repeat modları arasında geçiş yapmak için döner kadrancı döndürüp 'Repeat mode' sekmesini vurgulayın ve döner kadrana basın.


Play mode:

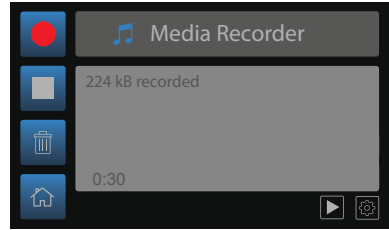
Play modu 'Single play' ve 'Continuous play' seçenekleri sunar. '**Continuous play**' modunda, geçerli parça bittiğinde bir sonraki parça otomatik olarak çalmaya başlar. '**Single play**' modunda, medya çalar bir sonraki parçayı çalmadan önce bir 'Play' komutunu bekleyerek (Çalma butonuna basın) çalmayı durdurur.



Cihazın müzik çalmak için kullanıldığı uygulamalarda genellikle 'Continuous play' tercih edilebilir. Eğitim, ibadethaneler veya spor salonları gibi diğer durumlarda 'Single play' modu pratik bir çözümdür.

Media recorder modu

Kayıd başlatma:

Ses parçası kaydı,  butonuna basılarak başlatılabilir. Ekran, geçerli kaydın dosya boyutunu (kB cinsinden) ve uzunluğunu (dakika ve saniye cinsinden) gösterir.



Kayıt sırasında, üstteki butondaki simge geçerli kaydı duraklatmaya izin veren  (duraklatma) olarak değişir. Kaydı duraklattıktan sonra kayda devam ederken (kayıt butonuna  tekrar basın) kayıt aynı parça içinde devam eder.

Kayıd durdurma:

Kayıt,  (durdurma) butonuna basılarak durdurulabilir. Bu butona basıldığında, kayıt durdurulur ve dosya kapatılır, böylece kayıt aynı parça içinde devam edemez.

Kayıd durdurduktan sonra yeniden başlatırken, ses kaydı ayrı bir dosya olarak depolanır. Dosya adı farklı kayıtlar arasında değiştirilmezse (kayıt ayarları menüsünde yapılır), sonraki kayıtlar saklanan dosya adında bir sayı (örneğin, "recording(2).mp3") ile belirtilir.


Kayıd silme:

Kayıt sırasında, o anki kayıt;  (silme) butonuna basılarak silinebilir. Silinen dosyaların kalıcı olarak kaldırıldığını ve daha sonra geri çağrılmayacağını unutmayın.

Kayıt sonrası dinleme:

Kayıt durdurulduktan sonra,  (çalma) butonu kullanılabilir hale gelir ve son yapılan kayıt dinlenebilir.

Medya kaydedici ayarları

MMP40 Recorder Settings ayarları menüsü, medya kaydedici modunda  (ayarlar) butonuna basıldığında yüklenir.

Filename:

Bu ekranda, kaydedilen parçaların dosya adı değiştirilebilir. Bu buton seçildiğinde ekranda bir klavye belirir. Döner seçim kadrani kullanarak dosya adını girebilirsiniz. Dosya adını girdikten sonra girilen parça adını onaylamak için 'OK' butonunu seçin. 'Delete' en son girilen karakteri siler. 'Cancel' ise herhangi bir değişiklik yapmadan sizi ayarlar ekranına geri getirir.



Üst üste birden fazla kayıt yaptığınızda, her ses kaydı ayrı bir dosya olarak saklanır (kayıt durdurulduğunda). Dosya adı farklı kayıtlar arasında değiştirilmezse, sonraki kayıtlar saklanan dosya adında bir sayı (örneğin, "recording(2).mp3") ile belirtilir.

Filetype:

Kayıtların dosya tipi MP3, OGG Vorbis ve WAV arasında seçilebilir. Kayıt dosyası tipleri arasında geçiş yapmak için döner kadrani döndürüp 'Filetype' sekmesini vurgulayın ve döner kadrana basın.

Mono/stereo:

MP3 dosya tiplerinde kayıt, '**Joint stereo**', '**Dual stereo**', '**Mono (left input)**' ve '**Mono mix**' olarak farklı mono/stereo modlarında değiştirilebilir. Kayıt modları arasında geçiş yapmak için döner kadrani döndürüp 'Mono/stereo' sekmesini vurgulayın ve döner kadrana basın.

'**Joint stereo**' modunda hem sol hem de sağ kanallar arasındaki benzerlikler ve farklılıklar ayrı ayrı kodlanır. Bu mod, hafif bir kanal ayrımı kaybında sıkıştırma verimliliğini artırır.

'**Dual stereo**' modunda hem sol hem de sağ kanallar ayrı ayrı sinyaller olarak ayrı ayrı kodlanır. Her kanal mevcut bit hızının yarısını kullanır. Örneğin, 128 kbit kayıta, her kanal 64 kbit alır.

'**Mono (left input)**' ile, yalnızca sol kayıt girişinde bulunan sinyal tek (mono) ses sinyali olarak kaydedilir.

'**Mono mix**' ile, hem sol hem de sağ sinyal girişleri, tek (mono) ses sinyali olarak kaydedilen bir mono sinyalde toplanır.

MP3:

MP3 kayıt ayarları '**Variable bitrate**' ve '**Constant bitrate**' arasında seçilebilir. 'Constant bitrate' modunda, tüm parça için sabit bir bit hızı kullanılır ve dosya boyutu tutarlı ve öngörülebilir olur. 'Variable bitrate' modundaysa, bit hızı sesin karmaşıklığına göre uyarlanır. Basit pasajlar için sistem bit hızını otomatik olarak düşürür ve ses kalitesini korurken değerli veri bitlerinden tasarruf sağlar. Daha karmaşık geçişler sırasında, sistem aynı ses kalitesi seviyesini korumak için daha fazla veri biti kullanarak bit hızını otomatik olarak yükseltir. Genel olarak, değişken bit hızı ses kalitesi açısından daha iyi sonuçlar verir. Sabit bit hızı, özellikle eski sistemlerle uyumluluk için tercih edilebilir.

Ses kaydı için bit hızı 64 kbps, 96 kbps, 128 kbps, 192 kbps, 256 kbps ve 320 kbps arasında seçilebilir. 192 kbps'lik bir bit hızı genellikle iyi kalite olarak kabul edilirken, 256 kbps'lik bir kayıt CD kalitesine karşılık gelir. Sabit bit hızı kayıtlarında, seçilen bit hızı tüm parça boyunca sabittir. Değişken bit hızı kayıtlarındaysa nominal bit hızı tanımlanır, bu da sesin karmaşıklığından ve ayrıntılarından etkilenebilir.

OGG Vorbis:

OGG Vorbis kayıtları için, kalite ayarları '0' ile '9' arasında bir sayı ile seçilebilir. '0' 64 kbps'lik nominal bir bit hızına ve '9' ise 320 kbps nominal bit hızına karşılık gelir. '6'nın (192 kbps) üzerindeki kayıtlar genellikle kaliteli bir kayıt olarak kabul edilir. '8' (256 kbps) CD kalitesine karşılık gelir. Bir OGG kaydı, MP3'e kıyasla daha düşük bir dosya boyutunda aynı kaliteyi sağlar.

WAV:

WAV kayıtlar için örnekleme hızı, örnek başına 16 bit sabit bit derinliği ile 8 kHz, 16 kHz, 24 kHz, 32 kHz ve 48 kHz arasında seçilebilir. Uygulamaya bağlı olarak, uygun örnekleme hızı seçilebilir. Yüksek kaliteli müzik kayıtları için her zaman 48 kHz örnekleme hızının seçilmesi önerilir. Sesli duyurular veya diğer sesli mesaj kayıtları için daha düşük örnekleme hızları yeterli olabilir.

Bölüm 4

MMP40'ın kurulumu

DİKKAT!



MMP40'ı herhangi bir SourceCon™ uyumlu cihaza takmadan önce, gücün kapalı olduğundan emin olun. Aksi takdirde arızalar veya elektrik çarpmaları meydana gelebilir.

1. Adım:

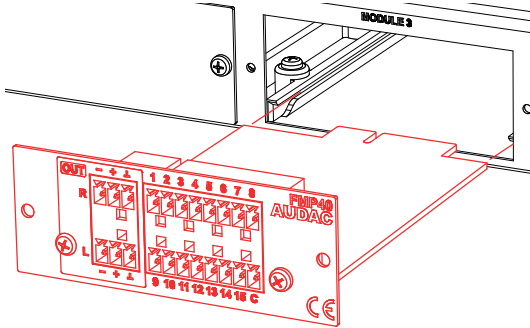
Modülün takılacağı yuvanın açık ve kurulumu hazır olduğundan emin olun. Ana cihaza bağlı olarak, teslim edildiğinde bazı modül yuvaları kör panellerle kapatılacaktır. İlgili kör paneller, her iki uçtaki vidalar gevşetilerek çıkarılmalıdır.

2. Adım

Modülleri koruyucu çantalarından çıkarmadan önce, hassas elektronik bileşenleri etkileyen elektrostatik boşalmaları önlemek için topraklanmış bir metal kasaya (veya başka bir topraklanmış noktaya) dokunmanızı öneririz. Modül kartını asla metal bağlantı panelinden tutmayın ve devre kartı üzerindeki bileşenlere kesinlikle dokunmayın.

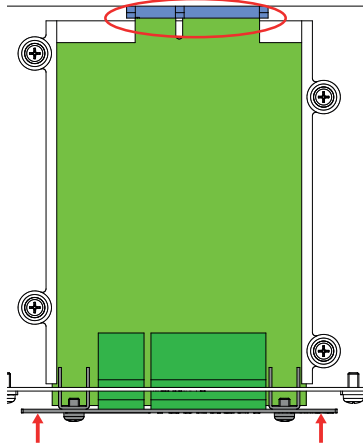
3. Adım:

Modülün her iki kenarını yuvanın içindeki kılavuz raylarla hizalayın ve modülü yuvaya dikkatlice yerleştirin. Modül kılavuz rayına iyi yerleştirildiğinde kayda değer bir direnç olmadan yuvaya girmelidir.



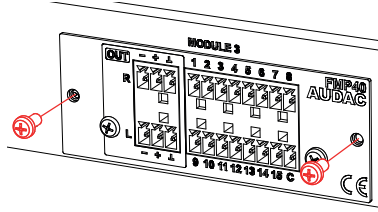
4. Adım:

Modülün kart kenar konektörü, ana kart üzerindeki bağlantı karşılığına ulaştığında bir miktar direnç oluşabilir. Kontaktların doğru şekilde takıldığından emin olmak için modülü yavaşça yuvanın içine doğru itin. Modül, bağlantı paneli, takılı olduğu ana cihazın metal kasasına dokunduğunda iyi bir şekilde yerleştirilmiştir.



5. Adım:

Kutudan çıkan vidaları kullanarak modülü yuvaya sabitleyin. Modül doğru şekilde sabitlenmezse hasar veya arızaların meydana gelebileceğini unutmayın.



6. Adım:

Modül doğru bir şekilde kurulduğunda, sistem açılabilir ve modül işlevselliği otomatik olarak keşfedilir.

Bölüm 5

Teknik özellikler

Bağlantı	SourceCon™ arayüzü kart yuvası
Giriş	Dengeli stereo hat girişi (2 x 3-pin Euro Terminal Bloğu ~ 3.81 mm)
Çıkış	Dengeli stereo hat çıkışı (2 x 3-pin Euro Terminal Bloğu ~ 3.81 mm)
Çıkış seviyesi	+8 dB ~ -91 dB (Yazılım yapılandırılabilir)
Desteklenen çalma dosya türleri	MP3 V1.0, V2.0, V2.5 Ogg vorbis MPEG4/2 AAC-LC+PNS HE-AAC v2 (Level 3), SBR+PS WMA 4.0/4.1/7/8/9 WAV (PCM + IMA ADPCM);
Uyumlu çalma medyası	USB Flash sürücü / HDD (harici)
Uyumlu dosya sistemleri	FAT16/FAT32
Desteklenen medya taşıyıcı kapasitesi	Maks. 8 TB (FAT32)
Sinyal/gürültü	94 dB
THD+N	< 0.07%
Frekans yanıtı	20 Hz - 20 kHz
Crosstalk	80 dB
Güç tüketimi	1.0 Watt
Boyutlar (G x Y x D)	87 x 34.5 x 114 mm
Ağırlık	0.075 Kg
Ambalaj	Karton kutu
Taşıma ağırlığı & Hacim	1.08 Kg - 0.028 m ³
Uyumlu cihazlar	XMP44 Modüler ses sistemi



GARANTİ BELGESİ



Garanti Kartı Bilgisi

İthalatçı Firmanın	
Ünvanı	Ertekin Elektronik Tic. ve San. A.Ş.
Adresi	Kağıthane Ofispark, Merkez Mah. Bağlar Cad. No:14D/12 Kağıthane / İstanbul
Telefonu	0212 312 24 24
Faks	0212 249 35 12
e-posta	servis@ertekin.com.tr
Yetkilinin İmzası	
Firmanın Kaşesi	

Satıcı Firmanın	
Ünvanı	
Adresi	
Telefonu	
Faks	
e-posta	
Fatura Tarih ve Sayısı	
Teslim Tarihi ve Yeri	
Yetkilinin İmzası	
Firmanın Kaşesi	

Ürün Bilgileri	
Cinsi	SourceCon™ Medya Çalar ve Kaydedici Modülü
Markası	AUDAC
Modeli	MMP40
Bandrol ve Seri No	
Garanti Süresi	2 (İki) Yıl
Azami Tamir Süresi	20 (Yirmi) İş Günü



Garanti Şartları

- 1) Garanti süresi, malın teslim tarihinden itibaren başlar ve iki yıldır.
- 2) Malın bütün parçaları dahil olmak üzere tamamı garanti kapsamındadır.
- 3) Malın ayıplı olduğunun anlaşılması durumunda tüketici, 6502 sayılı Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun'un 11. maddesinde yer alan;
 - a- Sözleşmeden dönme,
 - b- Satış bedelinden indirim isteme,
 - c- Ücretsiz onarılmasını isteme,
 - ç- Satılanın ayıpsız bir misli ile değiştirilmesini istemehaklarından birini kullanabilir.
- 4) Tüketicinin bu haklardan ücretsiz onarım hakkını seçmesi durumunda satıcı; işçilik masrafı, değiştirilen parça bedeli ya da başka herhangi bir ad altında hiçbir ücret talep etmeksizin malın onarımını yapmak veya yaptırmakla yükümlüdür. Tüketici ücretsiz onarım hakkını üretici veya ithalatçıya karşı da kullanabilir. Satıcı, üretici ve ithalatçı tüketicinin bu hakkını kullanmasından müteselsilen sorumludur.
- 5) Tüketicinin, ücretsiz onarım hakkını kullanması halinde malın;
 - Garanti süresi içinde tekrar arızalanması,
 - Tamiri için gereken azami sürenin aşılması,
 - Tamirinin mümkün olmadığı, yetkili servis istasyonu, satıcı, üretici veya ithalatçı tarafından bir raporla belirlenmesi durumlarında;tüketici malın bedel iadesini, ayıp oranında bedel indirimini veya imkân varsa malın ayıpsız misli ile değiştirilmesini satıcıdan talep edebilir. Satıcı, tüketicinin talebini reddedemez. Bu talebin yerine getirilmemesi durumunda satıcı, üretici ve ithalatçı müteselsilen sorumludur.
- 6) Malın tamir süresi 20 iş gününü geçemez. Bu süre, garanti süresi içerisinde mala ilişkin arızanın yetkili servis istasyonuna veya satıcıya bildirim tarihinde, garanti süresi dışında ise malın yetkili servis istasyonuna teslim tarihinden itibaren başlar. Malın arızasının 10 iş günü içerisinde giderilememesi halinde, üretici veya ithalatçı; malın tamiri tamamlanıncaya kadar, benzer özelliklere sahip başka bir malı tüketicinin kullanımına tahsis etmek zorundadır. Malın garanti süresi içerisinde arızalanması durumunda, tamirde geçen süre garanti süresine eklenir.
- 7) Malın kullanma kılavuzunda yer alan hususlara aykırı kullanılmasından kaynaklanan arızalar garanti kapsamı dışındadır.
- 8) Tüketici, garantiden doğan haklarının kullanılması ile ilgili olarak çıkabilecek uyuşmazlıklarda yerleşim yerinin bulunduğu veya tüketici işleminin yapıldığı yerdeki Tüketici Hakem Heyetine veya Tüketici Mahkemesi'ne başvurabilir.
- 9) Satıcı tarafından bu Garanti Belgesi'nin verilmemesi durumunda, tüketici Gümrük ve Ticaret Bakanlığı Tüketicinin Korunması ve Piyasa Gözetimi Genel Müdürlüğü'ne başvurabilir.

Manufacturer Company / Üretici Firma

AUDAC

PSV N.V.

Kolmenstraat149 3512 Stevoort - Hasselt / BELGIUM

Tel: +32 (0) 11/275566

info@ pvs.global | www.pvs.global

Importer Company / İthalatçı Firma

Ertekin
elektronik tic. ve san. a.ş.

Ertekin Elektronik Sanayi ve Ticaret Anonim Şirketi

Kağıthane Ofispark, Merkez Mah. Bağlar Cad. No:14D/12 Kağıthane / İstanbul

Tel: +90 (212) 312 2424 | Faks: +90 (212) 249 35 12

www.ertekin.com.tr



Teknik Servis İletişim Bilgileri

Lütfen ürününüzü servise göndermeden önce iletişime geçiniz.

DTL Elektronik / Merkez Teknik

0212 2938688 - 0212 2938689

cemal.basar@dtlservis.com | www.dtlservis.com

www.ertekin.com.tr



@ertekinturkey

