

KYDO
Tasarım Sütun Hoparlör

AUDAC

PROFESYONEL SES EKİPMANI

KYDO Tasarım Sütun Hoparlör

Kullanım & Kurulum Kılavuzu

AUDAC PROFESYONEL SES EKİPMANI

Kullanım & Kurulum Kılavuzu

© AUDAC
<http://www.audac.eu>
info@audac.eu

İçindekiler

GİRİŞ.....	2
GÜVENLİK ÖNLEMLERİ	3
UYARI - DİKKAT.....	3
KURULUM.....	4
DİNLEME ALANI VE MONTAJ YÜKSEKLİĞİNİ BELİRLEME.....	4
DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN DİĞER NOKTALAR:	7
KYDO'IN BAĞLANTILARINI YAPMA.....	8
BAĞLANTILAR.....	8
HAT TRANSFORMATÖR GÜÇ BAĞLANTILARI	9
DÜŞÜK EMPEDANSLI UYGULAMALARDA KULLANIM İÇİN DÖNÜŞTÜRME:.....	10
EK BİLGİ.....	11
TEKNİK ÖZELLİKLER	11
POLAR PATERNLERİ	12

Giriş

Bu bölümde, KYDO tasarım sütun hoparlörünün özellikleri kısaca açıklanmaktadır.

KYDO, profesyonel talepleri karşılamak üzere tasarlanmıştır ve oditoryumlarda, konferans salonları, toplantı odaları, ibadethaneler gibi yerleşim ve ayarlarda büyük esneklik gerektiren mekanlarda son teknoloji ses kalitesi ve tasarımıyla kendisini kanıtlar.

Başlıca özellikler:

- Özellikle AUDAC tarafından tasarlanan yüksek kaliteli 2 inç hoparlörleriyle KYDO müzik ve seslendirme için idealdir.
- 100V çalışma modu için 4 seçilebilir çıkış gücü ayarı.
- Ultra hafif tasarım ve güçlü alüminyum gövde.
- Özel olarak tasarlanmış metal duvar braketleri dahildir.

Bölüm

1

Uyarı

- Yalnızca doğru amplifikatör çıkış voltajını ve empedansını kullanın, bu sınırların aşılması yangına veya başka arızalara neden olabilir.
- Hoparlörü yalnızca yapısal olarak hoparlörün ağırlığını taşıyabilecek konumlara kurun. Bunu yapmamak, hoparlörün düşmesine neden olabilir.
- Belirtilenden başka bir montaj yöntemi kullanmayın.
- Hoparlör yerden yükseğe monte edildiğinde, bir güvenlik teli takın. Bunu yapmamak, hoparlörün herhangi bir nedenle düşmesine neden olabilir.
- Hoparlörü sürekli titreşime maruz kalan yerlere monte etmekten kaçının. Montaj noktaları aşırı titreşimden zarar görebilir ve bu da hoparlörün düşmesine neden olabilir.

Dikkat

- Elektrik çarpmasından kaçının: Hoparlörü bağlarken amplifikatörün gücünü kapatın.
- Hoparlörü bozuk sesle uzun süre çalıştırmayın. Bu, hoparlörde (onarılmaz) hasara neden olabilir.
- Hoparlörün arızalanmasına neden olabileceğinden, hoparlörün üzerine çıkmayın, üzerine oturmayın veya hoparlörden aşağı sarkmayın.

Kurulum

Bir sütun hoparlörüyle mümkün olan en net seslendirme ve ses kalitesini elde etmek için, hoparlörün doğru şekilde monte edilmesine dikkat etmelisiniz.

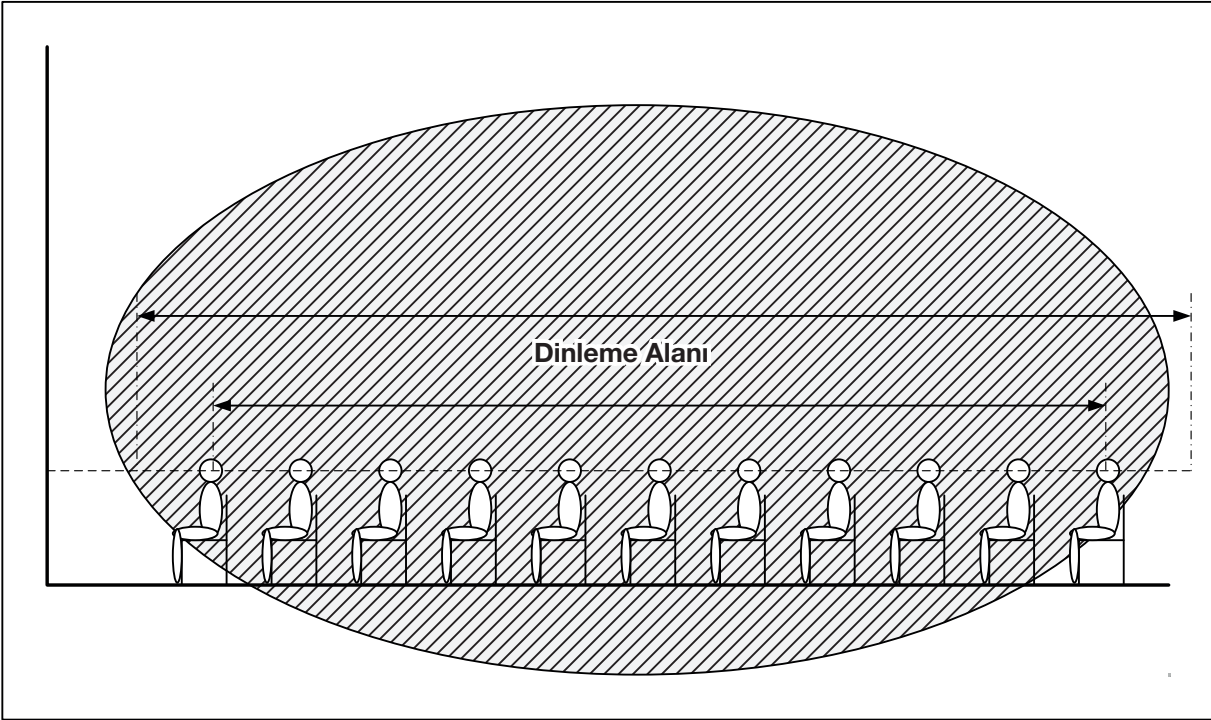
Doğru montaj yüksekliği ve açısı dinleme alanının boyutlarına göre belirlenmelidir.

KYDO için montaj yüksekliği ve açısını belirleme yöntemi adım adım kurulum prosedüründe açıklanmaktadır.

DİNLEME ALANI VE MONTAJ YÜKSEKLİĞİNİ BELİRLEME

1. ADIM

İstedığınız Dinleme Alanı boyutlarını belirleyin. Bu, dinleyicilerin kulakları seviyesinde yatay bir düzlemdir. Aşağıdaki şekilde kesikli çizgiye bakın.

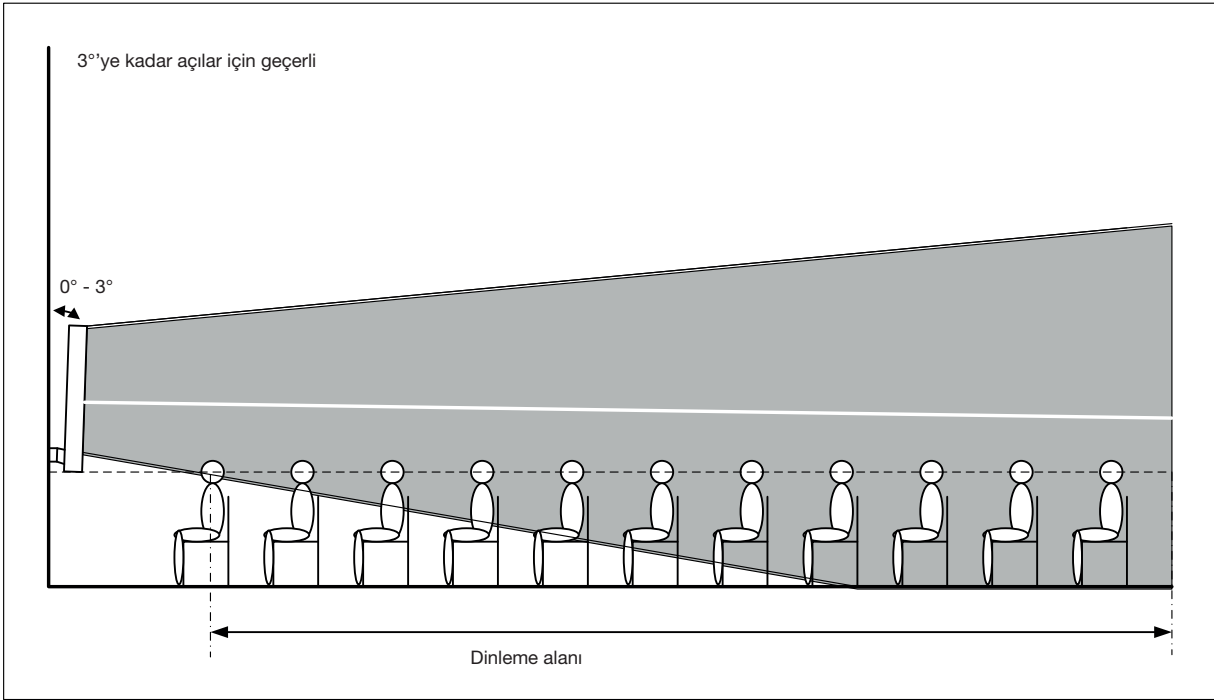


2. ADIM

Dinleme alanından sonra, hoparlör dizisinin hangi açıda monte edilmesi gerektiğini belirleyin. KYDO sütun hoparlörü, sesi dinleyicilerin başlarının hemen üstüne hedeflemek için tasarlanmıştır ve 6°'lik bir açıyı aşmamanız önerilir. Montaj açısını belirlemek için, her biri belirli avantaj ve dezavantajlara sahip iki farklı yaklaşım vardır. Hangi yaklaşımı seçtiğiniz, neye ulaşmak istediğinize bağlıdır: maksimum dinleme alanı veya ses basıncı seviyesinde minimum değişiklik.

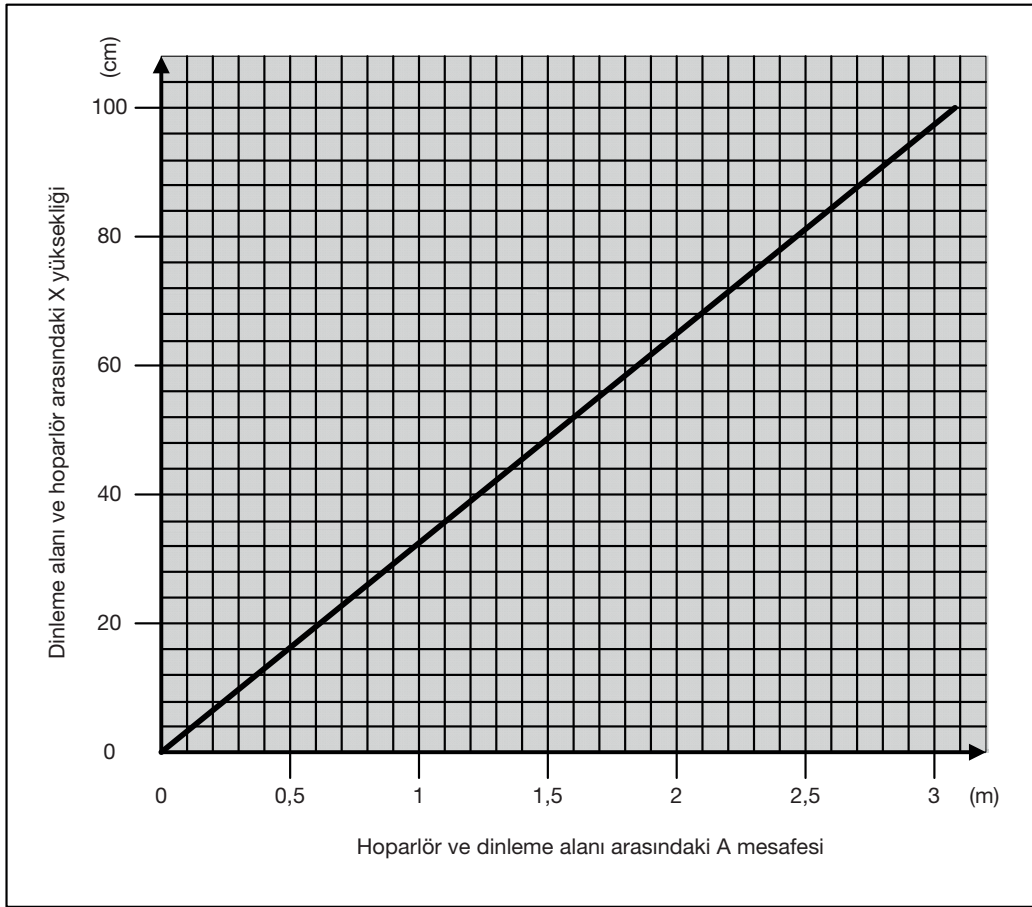
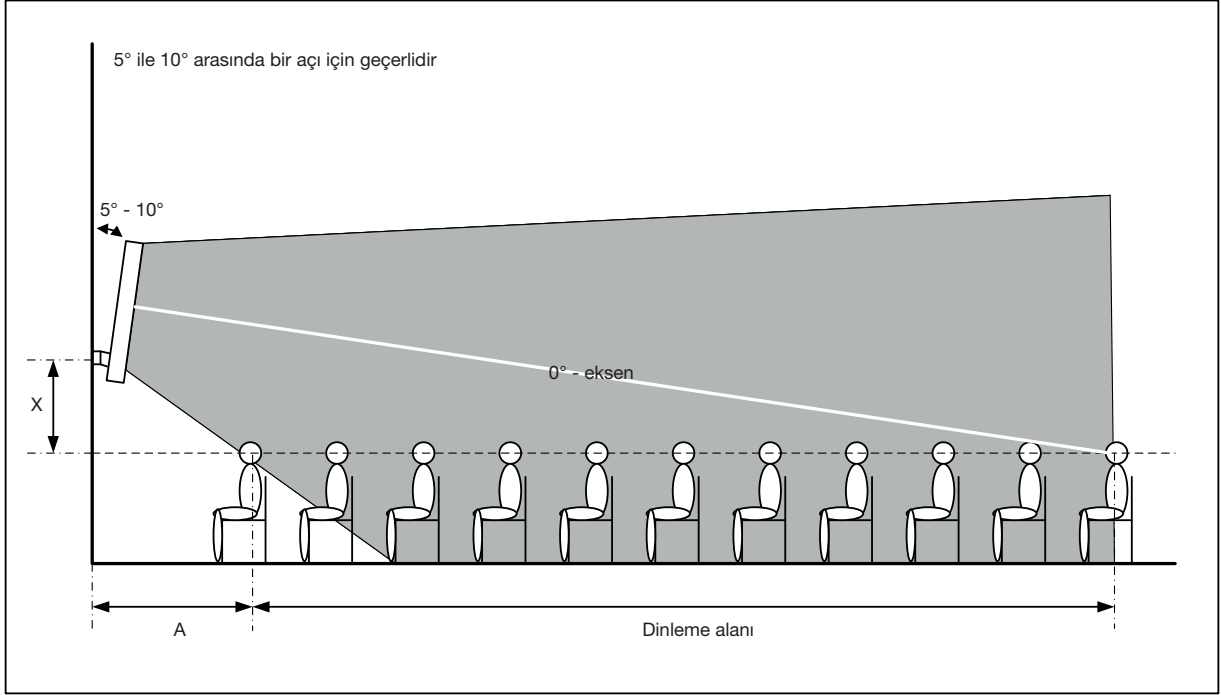
- Yaklaşım 1: Maksimum dinleme alanı

Geniş bir dinleme alanı istendiğinde, yaklaşık 3°'lik bir açı önerilir. Hoparlörden uzaklaştığımızda, ses basıncı seviyesi düşer. Bu azalma, hoparlörün yerleştirildiği odanın yankılanmasına bağlıdır. Yüksek tonların net bir şekilde duyulmasını istiyorsanız, dinleyicinin hoparlör dizisini görebildiğinden emin olun.



- Yaklaşım 2: Ses basıncı seviyesinde minimum değişiklik

Ses basıncı seviyesinde minimum bir değişiklik isteniyorsa 5°'lik açı idealdir. Toplam dinleme alanının büyüklüğü, önceki yaklaşıma kıyasla daha da küçüldür. 'A' hoparlörünün yakınındaki alan dinleme alanına ait değildir. (Şekil 1, 5°'lik bir açı kullanıldığında 'A' ile hoparlörün montaj yüksekliği arasındaki ilişkiyi göstermektedir)



3. ADIM

Montaj açınızı belirlemek için yukarıdaki yaklaşımlardan birini seçtikten sonra montaj yüksekliğini belirleyebilirsiniz. Bu yükseklik, KYDO'in 0° eksenini istenen konumda, hoparlörden en uzaktaki dinleyicinin kulak seviyesinin tam olarak üzerinde hedefleyerek belirlenir. Bu, hoparlörü duvara daha yükseğe ve aşağıya monte ederek ayarlanabilir.

4. ADIM

Montaj açısını ve yüksekliğini belirledikten sonra, hoparlörün montajına başlayabilirsiniz.

DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN DİĞER NOKTALAR:

Bir sütun hoparlörü monte ederken, dikkat edilmesi gereken başka noktalar da vardır.

- Yüksek tonların iyi bir şekilde duyulmasını sağlamak için hoparlör dizisinin dinleme alanındaki herkes tarafından her zaman görülebildiğinden emin olun. Yüksek tonlar ışığa benzer. Gözlemci ile ışık kaynağı arasında bir nesne varsa, gözlemci ışık kaynağını tam gücünde göremez. Buna gölge denir. Yüksek tonlarda da aynı sorun yaşanabilir. Birisi dinleyici ile hoparlör arasında dururken, dinleyici sesin gölgesinde bulunur. Yüksek tonlarda azalma ses gölgesine neden olur.
- Hoparlör çok dar bir açıyla monte edildiğinde geniş bir dinleme alanına ulaşılabilir. Odanın yankılanma miktarına ve ses gölgesine bağlı olarak, uzak bir konumdaki konuşmanın anlaşılması zor olabilir. Bu durumda, dinleme alanını bölmek için daha fazla hoparlör dizisi kullanılması önerilir.
- Dinleme alanının maksimum konumundan (hoparlör dizisinin maksimum mesafesinden daha fazla) daha uzağa gittiğinizde, yalnızca ses basıncı seviyesi düşer ve ton yüksekliğinde neredeyse hiç değişim olmaz. Ses basıncı seviyesinin azalma faktörü, büyük ölçüde odanın yankılanmasına bağlıdır.
- Hoparlör dizisine çok yakın (minimum mesafeden daha yakın) durduğunuzda, kısa sürede yüksek tonlarda bir düşüş meydana gelir.
- Hoparlörler, sesi dinleyici kulaklarının hemen üstüne yaymak için tasarlandığından, hoparlörler dinleme alanından fazla yüksek bir yere monte edilmemelidir.
- Sizin durumunuzda dinleme alanının sınırlarının tam yerini belirlemek isterseniz bu konumda pratik bir test yapmanız gerekir. Bu test için iyi eğitilmiş kulakları olan deneyimli bir dinleyici olmanız gerekir. Hoparlör dizisinde pembe gürültü çalın. Bu testte seslendirmenin anlaşılmasına gerek olmadığından düşük tonları kısın. Dinleme alanında dolaşın ve yüksek tonlara dikkat edin. Yüksek tonların hızla azaldığı yerler dinleme alanının sınırlarıdır.

KYDO'ın bağlantılarını yapma

BAĞLANTILAR

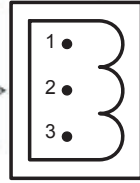
KYDO'ın arkasında, amplifikatörü KYDO sütun hoparlörüne bağlamak için 3 kutuplu bir Euro terminal bloğu konektörü bulunur.

100V uygulamalarında veya düşük empedanslı uygulamalarda kullanılan hoparlöre bağlı olarak kablolama şeması farklıdır. **(Hoparlörü korumak amacıyla)**

100V uygulamalar için iki dış pim (Pin 1 ve Pin 3) ve düşük empedanslı uygulamalar için ortadaki pim ve bir dış pim (Pin 1 ve Pin 2) kullanılır.



Dikkat! Hoparlör kablolarını bağlarken polarite işaretlerine dikkat edin.



PIN	100V	12 Ω
1	-	-
2	N.C.	+
3	+	N.C.



Dikkat! KYDO, varsayılan olarak 100V uygulamalarında kullanılmak üzere ayarlanmıştır, düşük empedanslı uygulamalarda kullanım için, hoparlörün dahili anahtarları değiştirilmelidir.

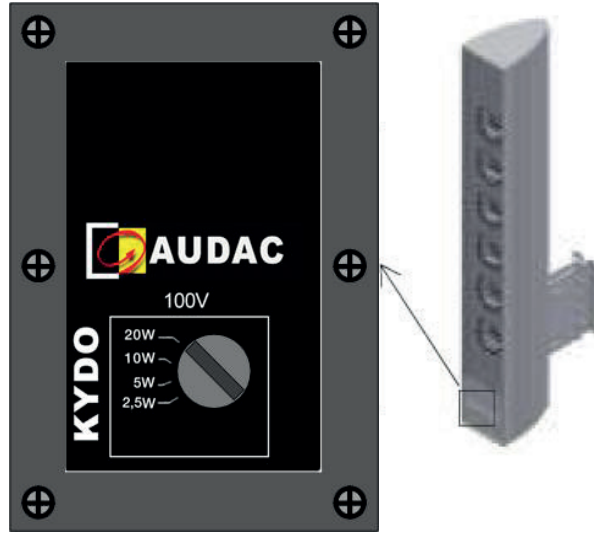
HAT Transformatör GÜÇ BAĞLANTILARI

Hoparlörün güç ayarlarını yapmak için, AUDAC logolu ön kapak plakası çok dikkatli bir şekilde çıkarılmalıdır. Bunun için kapak plakasının altına dikkatlice düz bir nesne (örneğin küçük bir düz tornavida) sokabilirsiniz. Kapak plakasını yerinden çıkarmak için hafifçe çekin, zorlamayın, güç uygulamayın.

Kapak plakası çıkarıldıktan sonra, elektrikli güç ayarı seçici anahtarı görünür.

4 farklı güç ayarı yapılabilir, güç ayarlarını yapmak için döner butonu tornavida ile hafifçe çevirin.

1. 20W
2. 10W
3. 5W
4. 2,5W



DÜŞÜK EMPEDANSLI UYGULAMALARDA KULLANIM İÇİN DÖNÜŞTÜRME:

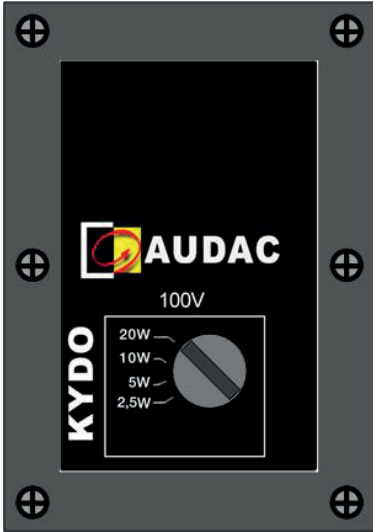


Uyarı! Bu işlemi yalnızca hoparlörün düşük empedanslı uygulamalarda kullanılması gerekiyorsa uygulayın.

Düşük empedanslı uygulamalarda kullanım için, hoparlörün dahili anahtarları değiştirilmelidir.

Dahili anahtarlara erişmek için AUDAC logolu ön kapak plakası çok dikkatli bir şekilde çıkarılmalıdır. Bunun için kapak plakasının altına dikkatlice düz bir nesne (örneğin küçük bir düz tornavida) sokabilirsiniz. Kapak plakasını yerinden çıkarmak için hafifçe çekin, zorlamayın, güç uygulamayın.

Kapak plakası çıkarıldıktan sonra, iki elektrikli güç ayarı seçici anahtarı görünür.



Dahili anahtarlara erişmek için, iki güç ayarı seçici anahtarın bulunduğu plaka çıkarılmalıdır. Bunun için önce plakanın tutturulduğu 6 vidayı yıldız tornavidayla çıkarmalısınız.

Bu vidaları çıkardıktan sonra, plaka hoparlörden dikkatlice çıkarılabilir. (Hoparlörün içindeki kabloları dikkat edin)

Bu plakanın yanında iki anahtar bulunduğunu göreceksiniz. Bu anahtarlar, hoparlörü 100V veya düşük empedanslı uygulamalarda kullanılmak üzere dönüştürmek içindir.

100V uygulamalar için anahtarı 100V'a ve düşük empedanslı uygulamalar için 8Ω'a ayarlayın.

Bölüm

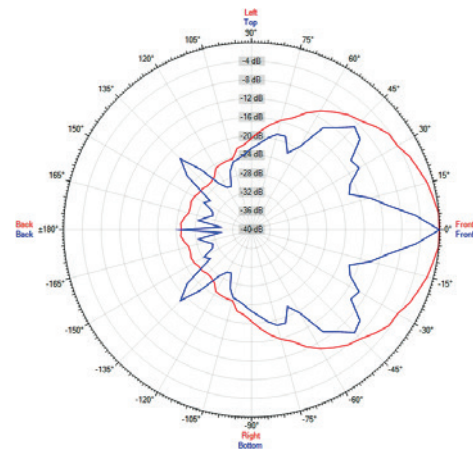
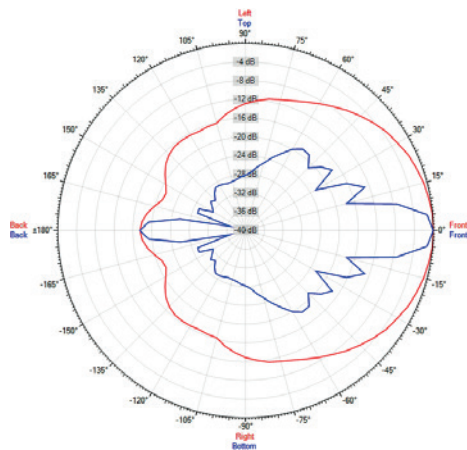
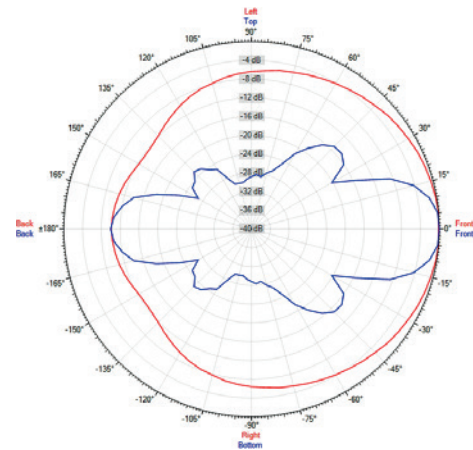
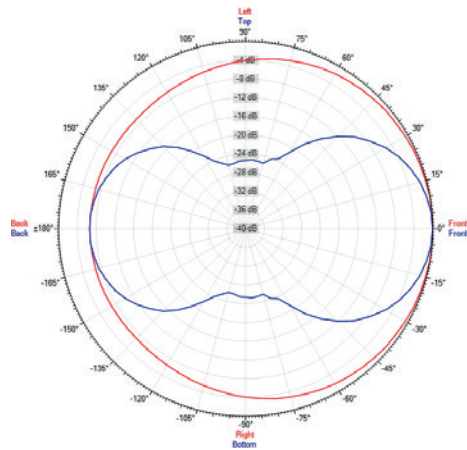
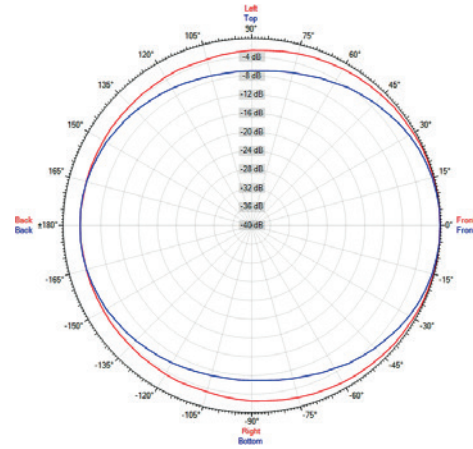
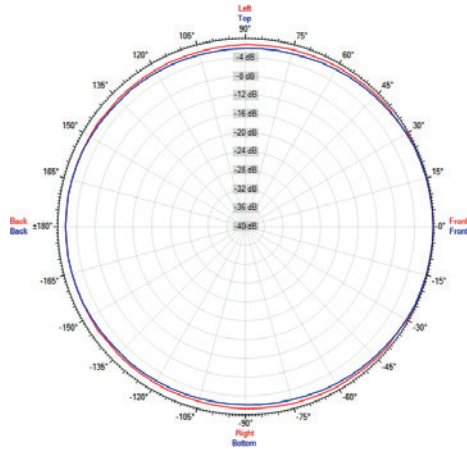
4

Ek Bilgi

Teknik Özellikler

RMS gücü	60 W
Maks güç	120 W
Empedans	12 Ohm
Hat transformatör güç bağlantıları	500 Ohm / 20 W 1000 Ohm / 10 W 2000 Ohm / 5 W 4000 Ohm / 2,5 W
Ses basıncı 1W / 1m	96 dB
Ses basıncı maks. W / 1 m @ 100 V	114 dB
Frekans yanıtı (-3 dB)	100 Hz – 17 kHz
Yatay kapsama	170°
Yapı	Alüminyum
Ön kaplama	Alüminyum ızgara
Sürücüler	6 x 2 inç
Boyutlar (G x Y x D)	70 x 505 x 105 mm
Ağırlık	2.50 Kg
Dahili aksesuarlar	Duvar aparatı
Renkler	Beyaz RAL 9010 Siyah RAL 9005

Polar paternleri



- Yatay
- Dikey



GARANTİ BELGESİ



Garanti Kartı Bilgisi

İthalatçı Firmanın	
Ünvanı	Ertekin Elektronik Tic. ve San. A.Ş.
Adresi	Kağıthane Ofispark, Merkez Mah. Bağlar Cad. No:14D/12 Kağıthane / İstanbul
Telefonu	0212 312 24 24
Faks	0212 249 35 12
e-posta	servis@ertekin.com.tr
Yetkilinin İmzası	
Firmanın Kaşesi	

Satıcı Firmanın	
Ünvanı	
Adresi	
Telefonu	
Faks	
e-posta	
Fatura Tarih ve Sayısı	
Teslim Tarihi ve Yeri	
Yetkilinin İmzası	
Firmanın Kaşesi	

Ürün Bilgileri	
Cinsi	Tasarım Sütun Hoparlör
Markası	AUDAC
Modeli	KYDO
Bandrol ve Seri No	
Garanti Süresi	2 (iki) Yıl
Azami Tamir Süresi	20 (Yirmi) İş Günü



Garanti Şartları

- 1) Garanti süresi, malın teslim tarihinden itibaren başlar ve iki yıldır.
- 2) Malın bütün parçaları dahil olmak üzere tamamı garanti kapsamındadır.
- 3) Malın ayıplı olduğunun anlaşılması durumunda tüketici, 6502 sayılı Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun'un 11. maddesinde yer alan;
 - a- Sözleşmeden dönme,
 - b- Seçim bedelinden indirim isteme,
 - c- Ücretsiz onarılmasını isteme,
 - ç- Satılanın ayıpsız bir misli ile değiştirilmesini istemehaklarından birini kullanabilir.
- 4) Tüketicinin bu haklardan ücretsiz onarım hakkını seçmesi durumunda satıcı; işçilik masrafı, değiştirilen parça bedeli ya da başka herhangi bir ad altında hiçbir ücret talep etmeksizin malın onarımını yapmak veya yaptırmakla yükümlüdür. Tüketici ücretsiz onarım hakkını üretici veya ithalatçıya karşı da kullanabilir. Satıcı, üretici ve ithalatçı tüketicinin bu hakkını kullanmasından müteselsilen sorumludur.
- 5) Tüketicinin, ücretsiz onarım hakkını kullanması halinde malın;
 - Garanti süresi içinde tekrar arızalanması,
 - Tamiri için gereken azami sürenin aşılması,
 - Tamirinin mümkün olmadığının, yetkili servis istasyonu, satıcı, üretici veya ithalatçı tarafından bir raporla belirlenmesi durumlarında;tüketici malın bedel iadesini, ayıp oranında bedel indirimini veya imkân varsa malın ayıpsız misli ile değiştirilmesini satıcıdan talep edebilir. Satıcı, tüketicinin talebini reddedemez. Bu talebin yerine getirilmemesi durumunda satıcı, üretici ve ithalatçı müteselsilen sorumludur.
- 6) Malın tamir süresi 20 iş gününü geçemez. Bu süre, garanti süresi içerisinde mala ilişkin arızanın yetkili servis istasyonuna veya satıcıya bildirim tarihi, garanti süresi dışında ise malın yetkili servis istasyonuna teslim tarihinden itibaren başlar. Malın arızasının 10 iş günü içerisinde giderilememesi halinde, üretici veya ithalatçı; malın tamiri tamamlanıncaya kadar, benzer özelliklere sahip başka bir malı tüketicinin kullanımına tahsis etmek zorundadır. Malın garanti süresi içerisinde arızalanması durumunda, tamirde geçen süre garanti süresine eklenir.
- 7) Malın kullanma kılavuzunda yer alan hususlara aykırı kullanılmasından kaynaklanan arızalar garanti kapsamı dışındadır.
- 8) Tüketici, garantiden doğan haklarının kullanılması ile ilgili olarak çıkabilecek uyuşmazlıklarda yerleşim yerinin bulunduğu veya tüketici işleminin yapıldığı yerdeki Tüketici Hakem Heyetine veya Tüketici Mahkemesi'ne başvurabilir.
- 9) Satıcı tarafından bu Garanti Belgesi'nin verilmemesi durumunda, tüketici Gümrük ve Ticaret Bakanlığı Tüketicinin Korunması ve Piyasa Gözetimi Genel Müdürlüğü'ne başvurabilir.

Manufacturer Company / Üretici Firma

AUDAC

PSV N.V.

Kolmenstraat149 3512 Stevoort - Hasselt / BELGIUM

Tel: +32 (0) 11/275566

info@ pvs.global | www.pvs.global

Importer Company / İthalatçı Firma

Ertekin

elektronik tic. ve san. a.ş.

Ertekin Elektronik Sanayi ve Ticaret Anonim Şirketi

Kağıthane Ofispark, Merkez Mah. Bağlar Cad. No:14D/12 Kağıthane / İstanbul

Tel: +90 (212) 312 2424 | Faks: +90 (212) 249 35 12

www.ertekin.com.tr



Teknik Servis İletişim Bilgileri

Lütfen ürününüzü servise göndermeden önce iletişime geçiniz.

DTL Elektronik / Merkez Teknik

0212 2938688 - 0212 2938689

cemal.basar@dtlservis.com | www.dtlservis.com

www.ertekin.com.tr



@ertekinturkey

